

ISSN: 2525-9067

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU - FURB

Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, Ensino Médio e Profissionalizante

ANAIS DA 18ª MIPE - MOSTRA INTEGRADA DE ENSINO, PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA

Volume 4 - Trabalhos da Categoria Pós-Graduação

BLUMENAU

2024

FICHA CATALOGRÁFICA

Ficha catalográfica elaborada por Everaldo Nunes – CRB 14/1199
Biblioteca Universitária da FURB

M915a

Mostra Integrada - Ensino - Pesquisa - Extensão - Cultura (18. : 2024 : Blumenau, SC).

Anais da 18. Mostra integrada de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura FURB [recurso eletrônico] / comissão organizadora e executora PROEN/PROPEX. - Blumenau: FURB, 2024.

Volume 4 - Trabalhos da Categoria Pós-Graduação: 61 f.

Disponível em: <http://www.furb.br/web/3435/mipe-mostra-integrada-de-ensino-pesquisa-extensao-e-cultura/anais>.

Evento realizado na Universidade Regional de Blumenau - FURB, no período de 16 a 19 setembro de 2024.

ISSN: 2525-9067

1. Educação. 2. Educação - Finalidades e objetivos. 3. Educação - Estudo e ensino (Pós-graduação). 4. Ensino superior - Pesquisa. I. Universidade Regional de Blumenau. Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura. Divisão de Apoio à Pesquisa. II. Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, Ensino Médio e Profissionalizante. III. Título.

CDD 378

Hein, é de bebês que estamos falando

Aline de Oliveira, Simone Riske-Koch

Diante da complexidade inerente à concepção de bebê no contexto educativo, especialmente no âmbito do berçário, surge a necessidade de revisão crítica das práticas vigentes. Um dos grandes compromissos dos adultos é o de oferecer acolhimento para os bebês, afinal são novos integrantes da sociedade. Por muito tempo essa era uma tarefa apenas das famílias, hoje, em nossa sociedade, é necessária que seja compartilhada com outras pessoas ou instituições. Este trabalho, cujo tema central envolve os bebês é uma pesquisa em andamento da linha de Pesquisa Formação de Professores, Políticas e Práticas Educativas e integra o grupo de pesquisa em Formação de Professores e Práticas Educativas - GPFORPE, do Programa de Pós-Graduação em Educação - PPGE da FURB. Pensar o berçário como lugar na qual se realiza práticas educativas com bebês a partir de 04 meses, é complexo e desafiador, não é diferente quando se tem o contexto da educação infantil de uma cidade pequena do Alto Vale do Itajaí/SC. Objetiva-se aqui apresentar parte dos resultados dos estudos realizados no estado da questão a partir da consulta no Banco de dados da Biblioteca Digital de Teses e Dissertações (BDTD) e no Banco de Teses e Dissertações da CAPES entre os anos de 2010 à 2024, constatando o panorama das pesquisas já realizadas no Brasil sobre bebês. Foram identificados, Barbosa (2010) (2020), Tebet (2020), Nascimento (2019) dentre outros. Os temas abordados nos trabalhos, que constituem o corpus desse estudo, o sujeito bebê, revela uma lacuna decorrente da associação do atendimento em creche apenas às crianças em geral, e da tendência de associar os bebês ao termo "crianças bem pequenas". O estudo revela que, apesar dos avanços na compreensão do bebê como um sujeito social e autônomo, persistem concepções limitadoras que associam sua educação apenas ao cuidado físico e à assistência. A definição do bebê vai além de uma demarcação etária, necessitando do reconhecimento dos bebês como indivíduos suscetíveis de direitos desde o nascimento. Nesse sentido, a prática educativa com bebês demanda um repensar constante, visando não apenas à sua sobrevivência física, mas também ao desenvolvimento pleno de suas capacidades e interações sociais desde os primeiros meses de vida.

Sentidos de Arte no ensino público municipal de Blumenau

Aline Grazielle Appi Boehlke Vargas, Carla Carvalho

A presente pesquisa busca analisar a compreensão de Arte por estudantes do Ensino Fundamental I de uma escola pública municipal de Blumenau, SC. O pressuposto inicial é que os alunos concluintes do Ensino Fundamental I possuem uma noção superficial sobre o que é Arte, uma vez que as estratégias utilizadas em sala de aula estão concebidas desde conceitos muito genéricos sobre Arte e desvinculadas da realidade social nas quais a arte se constitui. A pesquisa está vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Regional de Blumenau (FURB). O objetivo geral é compreender sentidos sobre arte elaborados por estudantes concluintes do Ensino Fundamental I de uma escola pública municipal de Blumenau/SC a partir de processos de investigação com artistas nas aulas de Arte. Especificamente, objetiva-se: a) entender a noção prévia dos alunos do Ensino Fundamental I de uma escola pública municipal de Blumenau/SC a respeito de Arte; b) propor uma estratégia didático-pedagógica que alinhe conhecimento teórico e prático NA elaboração de sentidos sobre Arte; c) analisar as elaborações realizadas pelos alunos sobre os conceitos de Arte por meio do processo de investigação com artistas nas aulas de Arte e d) comparar as noções prévias e construídas sobre o conceito de Arte pelos alunos do Ensino Fundamental I de uma escola pública municipal de Blumenau/SC a partir da estratégia didático-pedagógica proposta. É uma pesquisa participante de abordagem qualitativa que para a geração de dados se desenvolve em três etapas: 1) atividade diagnóstica sobre a compreensão do que é Arte com alunos do Ensino Fundamental I; 2) projeto escolar “Post, Cartas ao Vento” - estratégia pela qual os alunos podem conversar com pessoas que fazem Arte e saber com os artistas o que é Arte, 3) cruzamento final dos dados iniciais com o que foi gerado com os artistas. A escolha dos artistas ficou a critério dos alunos após uma seleção prévia feita pela professora de Arte. Os resultados parciais revelam, o contexto dos estudantes, dos 16 participantes, 05 deles não são do Estado de Santa Catarina. Esse indicador mobilizará durante a investigação uma conversa sobre os artistas que vivem nos Estados de origem dos estudantes - a fase seguinte da pesquisa. Como é uma pesquisa participante, após o debate sobre os resultados apresentados pelos estudantes e seus questionamentos sobre os conceitos e sentidos da arte, percebeu-se que Arte para eles, inicialmente, são algumas técnicas e gêneros próprios da aula de arte ou da linguagem visual, mas sem diálogo com a realidade social de quem as faz. Observa-se na etapa atual a relevância de ampliar o repertório e as possibilidades de compreensão do conceito de arte junto aos estudantes na relação com o contexto em que a arte é realizada.

EDUCAÇÃO DECOLONIAL E TECNOLOGIAS DIGITAIS: CAPACITAÇÃO DE PROFESSORES DE LITERATURA NO NOVO ENSINO MÉDIO

Amanda Vieira, Sandro Lauri da Silva Galarça

Este estudo foi realizado com o apoio financeiro da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), vinculado ao grupo de pesquisa Comunicação e Educação Midiática, da linha Linguagens, Arte e Educação do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Regional de Blumenau (PPGE/FURB). Esta é uma pesquisa interdisciplinar, que estuda o uso das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDICs) na educação, focalizando a disciplina de língua portuguesa e literatura – do nível médio de escolas públicas. Busca-se contribuir para a resolução da problemática identificada pela pesquisadora que é a necessidade de constante capacitação e instrumentalização de professores de literatura para que estes estejam aptos a lecionar por um viés decolonial com o auxílio das TDICs. O objetivo geral é analisar um processo de produção de conhecimento em relação ao podcast (sobre Literaturas Africanas de Língua Portuguesa – LALP, de autoria negra e feminina) com o uso das TDICs por um viés decolonial (Miranda, 2022; Mignolo, 2017; Walsh, 2013). Os objetivos específicos são: (1) desenvolver uma oficina prática de podcast (com o tema LALP); e (2) compreender os sentidos dados pela participante sobre sua vivência na pesquisa. A metodologia escolhida para conduzir este estudo é a pesquisa-ação (Tripp, 2005) e a análise dos dados obtidos será feita a partir da triangulação de dados (Oliveira, 2011). Para gerar os dados, optou-se por três instrumentos de recolha distintos e complementares: questionários fechados, oficina prática e entrevista individual aprofundada. O aporte teórico principal é composto por Freire (2019), Baccega (2003) e Gomes (2012). Os resultados parciais destacam a necessidade de práticas decoloniais conscientes, coletivas e institucionalizadas e não somente ações pontuais temáticas, o que contrasta com o incentivo de ações pedagógicas envolvendo as tecnologias digitais, que a partir do novo ensino médio e a instalação de computadores com acesso à internet e a lousa digital, proporcionaram institucional e coletivamente ações pedagógicas com uso das tecnologias digitais.

Construção de um vídeo como produto técnico para educação em saúde quanto à vacina da dengue

Antonieta Carolina Ramos Andrade Graupe, Luana Gabriele Nilson, Ernani Tiaraju de Santa Helena, Nathan Jose Mafra, Alessandra dos Santos, JOELIA SILVA DE MESQUITA, Patricia Formento Silva, Sessuana inaye aparecida Magalhães da rosa, Ledjane Vieria Henschel, Luciana Bisio Mattos

A dengue é uma doença viral endêmica pertencente à classe das Arboviroses, transmitida pela fêmea do mosquito *Aedes aegypti*, sendo o vírus classificado em quatro tipos diferentes (DENV-1, 2, 3 e 4). Uma forma de prevenção primária contra a doença é a vacinação. A vacina da dengue foi recentemente disponibilizada pelo Ministério da Saúde do Brasil e se apresenta como uma forma eficaz de prevenção para todos os tipos de dengue, sendo indicada para pessoas de 4 a 59 anos idade, que tiveram ou não a doença e, no momento, disponibilizada na rede pública de saúde para a faixa etária de 10 a 14 anos. Este resumo visa relatar a produção de um vídeo sobre a vacina da dengue como atividade desenvolvida na disciplina de Produção Técnica e Científica, do Mestrado Profissional em Saúde Coletiva da FURB. Um dos objetivos da disciplina é oportunizar a produção de materiais educativos em saúde pelos mestrandos, com base científica e linguagem acessível. O objetivo do trabalho foi desenvolver um conteúdo para veiculação em ambientes de sala de espera de Unidades Básicas de Saúde, sendo que a escolha do assunto e o tipo de produto a ser confeccionado foi realizada pela mestranda. Inicialmente foi realizada uma revisão simples de literatura, entre abril e maio de 2024, onde foram selecionadas publicações disponíveis em bases de dados acadêmicas; as referências utilizadas serviram de embasamento teórico do conteúdo abordado, como conceitos e justificativa do assunto, sendo também consultada a bula do imunizante disponível para vacinação. O resultado desta produção inclui um folheto e um vídeo sobre a vacinação da dengue, com ênfase na importância para o público-alvo adolescente, esquema vacinas, benefícios da vacina e local de aplicação, para vinculação em formato impresso e audiovisual, com uma redação clara, coesa e simples. Conclui-se que a confecção e disponibilização de materiais audiovisuais com o intuito de utilização em salas de espera pode auxiliar na disseminação de informações pertinentes às pessoas, contribuindo para a maior qualidade da saúde populacional e na diminuição da veiculação de informações inverídicas conhecidas como “fake news”. A disciplina oportunizou o desenvolvimento e estímulo à criatividade, atrelada ao embasamento científico, para a construção de conteúdos em outros formatos que não apenas textos para artigos ou similares, além de evidenciar a compreensão da necessidade de materiais audiovisuais para divulgação de conteúdo educacional em saúde.

COMISSÃO DE PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SAÚDE COLETIVA DA FURB: RESULTADOS DE SUAS PRIMEIRAS AÇÕES

Antonieta Carolina Ramos Andrade Graupe, Natan Jose Mafra, Joelia Silva de Mesquita, José Francisco Gontan Albiero, Carlos Roberto de Oliveira Nunes, Luana Gabriele Nilson

A avaliação de Programas de Pós-Graduação deve ser um processo contínuo, que encoraja a reflexão sobre as ações realizadas e aponta para o desenvolvimento de estratégias futuras para a qualificação permanente. O planejamento é um conjunto sistemático de ações que envolve a definição de objetivos, a formulação de estratégias, e a alocação de recursos para alcançar metas específicas. Um planejamento de avaliação bem estruturado facilita a integração de aplicações periódicas, promovendo uma cultura avaliativa. Quando há um processo coeso e bem desenhado, a aplicação de um sistema de avaliação torna-se mais dinâmica e menos complexa, facilitando a análise dos resultados. O intuito do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Saúde Coletiva da FURB para a implantação da sua “Comissão de avaliação” foi de realizar o processo de avaliação, confeccionando relatórios, produzidos pelos mestrandos pertencentes à Comissão de planejamento e avaliação, como parte do processo de suas aprendizagens, e para a melhoria dos processos internos. Inicialmente, foi realizada uma revisão de literatura, análises de documentos dos registros do programa, que contavam com relatórios da CAPES e entrevistas com atores chaves do processo, os corpos discente e docente, e egressos. Foi então confeccionado o primeiro relatório contendo as respostas dos questionários e os gráficos, quantificando item por item avaliado, totalizando 117 respostas fornecidas pelos participantes no ano de 2023. Concluímos haver identificado potencialidades e fragilidades do Programa de Pós-Graduação, que devem ser trabalhadas para promoção de sua qualidade e produtividade. Dentre as potencialidades, destacam-se: apoio institucional aos discentes; relação positiva entre discentes e docentes, baseada em comprometimento e respeito mútuo; satisfação geral com a formação constatada nas respostas dos discentes e dos egressos; e, satisfação com o processo de formação ofertado, baseado nas respostas dos docentes. Das fragilidades identificadas, evidenciou-se: a necessidade de aumento das bolsas para discentes; pouca visibilidade do Programa; melhorias no processo seletivo; pouca produção técnica; e, condições de infraestrutura de laboratórios e sala de reuniões. Este relatório deverá ser instrumento vivo para tomada decisão e ajustes de percurso da gestão do Programa e Colegiado para ações de qualificação das fragilidades apontadas e da manutenção permanente de suas potencialidades.

Desenvolvimento de práticas educativas experimentais em aulas de Ciências sob abordagem CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Helena Liboni Rebello, Arleide Rosa da Silva

No Brasil, instituições de educação básica bilíngues são uma realidade, sendo elas tanto de cunho público quanto privado. Na própria cidade de Blumenau, existem dezoito escolas bilíngues municipais, sendo treze voltadas ao ensino de Inglês como língua adicional. Entretanto, ainda é inexistente uma regulamentação a nível nacional que trate da integração entre conteúdos de áreas de conhecimento específicas e as línguas adicionais. A língua inglesa ocupa uma posição de destaque como língua adicional visto que é considerada língua franca na sociedade atual, ligada fortemente à globalização, à aspectos econômicos e culturais. Nesse contexto, o presente projeto de pesquisa se propõe a pensar a integração do ensino de Ciências ao ensino da língua inglesa. Esta proposta encontra-se inserida na linha de pesquisa Formação e Práticas docentes em contextos de Ensino de Ciências Naturais e Matemática do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências Naturais e Matemática (PPGECIM) da FURB. Tem como objetivo geral, compreender implicações do desenvolvimento de práticas educativas experimentais em aulas de Ciências com estudantes do ensino fundamental - anos finais sob abordagem CLIL que é o acrônimo em inglês para a metodologia conhecida por Aprendizagem Integrada de Conteúdo e Linguagem. São objetivos específicos: a) elaborar proposta de planejamento integrado entre os conteúdos científicos e a língua inglesa; b) desenvolver práticas educativas experimentais de Ciências para o Ensino Fundamental – anos finais sob a abordagem CLIL; c) construir um glossário hipermídia para a integração dos conteúdos de Ciências com a língua inglesa; e d) analisar as competências desenvolvidas pelos estudantes por meio da inserção da abordagem CLIL nas aulas de Ciências. Esta pesquisa é de natureza qualitativa, mais precisamente, configurando-se como uma investigação-ação. Os sujeitos de pesquisa serão estudantes dos anos finais do Ensino Fundamental em escolas bilíngues municipais da cidade de Blumenau/SC. Como resultados preliminares, identificamos por meio do estudo do estado da questão sobre o objeto de pesquisa, a escassez de trabalhos que tratem sobre a abordagem CLIL no Brasil, apenas oito. Dentre os trabalhos encontrados, a maioria está inserida na área da Linguística e tem como sujeitos de estudo docentes e estudantes dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Pode-se perceber, então, o caráter inovador da presente pesquisa que trata do Ensino de Ciências sob abordagem CLIL destinada aos anos finais do Ensino Fundamental.

O movimento Hip-Hop e a educação popular: os saberes afrodiaspóricos no contexto teuto-brasileiro da cidade de Blumenau (SC)

Bruna Fernanda Kleine, Jaison Hinkel

Este trabalho apresenta os resultados parciais de uma dissertação de mestrado em andamento que pesquisa como se dá a produção e o compartilhar de conhecimentos no movimento Hip-Hop, na cidade de Blumenau (SC). A pesquisa está vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Regional de Blumenau (PPGE/FURB), na Linha de Pesquisa de Linguagem, Arte e Estética, no Grupo de Pesquisa Arte e Estética na Educação, que discute as relações entre a Linguagem, Arte e Educação. A pesquisa investiga a educação popular presente no movimento Hip-Hop, a partir do seu viés afrodiaspórico de origem, e como ele se insere no contexto de formação histórica e social teuto-brasileira de Blumenau. A metodologia se pauta na perspectiva qualitativa, a partir de entrevistas realizadas com integrantes dos quatro elementos do movimento Hip-Hop: música (MC e DJ), dança (b.Boy/b.Girl) e artes plásticas (grafiteiro/grafiteira), e de observação participante em eventos realizados entre abril de 2024 e setembro de 2025. Objetivamos reconhecer os saberes gerados no movimento Hip-Hop, não limitados aos espaços formais, assim como articular a potência da sua raiz afrodiaspórica na utilização do corpo para a produção desses conhecimentos, em um município com uma lógica eurocêntrica voltada para a construção de uma identidade germânica. Para os estudos sobre educação decolonial utilizamos os escritos de bell hooks e Paulo Freire, a fim de tensionar a importância dos saberes afrodiaspóricos na cultura ocidental. E também dialogamos com a perspectiva de Bakhtin, no que tange aos conceitos de estética e linguagem. Os resultados parciais da pesquisa identificam que existem conhecimentos sendo produzidos e compartilhados de forma decolonial em espaços não institucionalizados na cidade de Blumenau, que produzem arte, linguagens e possibilidades de outras formas de se ver e se fazer no mundo, para além da teuto-brasileira. A educação popular no movimento Hip-Hop, através de oficinas, intervenções em ambientes formais de educação, publicando a arte em espaços de rua e coletivos artísticos, constrói saberes que vão além do desenvolvimento de habilidades para a produção artística, por ser pautado no pensamento afrodiaspórico, e este ser fundamentado na corporeidade, experimenta compreensões do viver que estão ligadas ao corpo e essa vivência possibilita a construção do sentimento de pertencimento para os indivíduos que não fazem parte e/ou não se identificam com a identidade germânica propagada na cidade de Blumenau. O Hip-Hop busca interpretar a realidade social e propicia uma forma própria de intervir na sociedade, por meio das suas práticas culturais.

POTENCIAL DE DISPERSÃO SECUNDÁRIA DE UMA DE PALMEIRA EXÓTICA

Carlos Eduardo Zimmermann, Pâmela Eduarda Maass

Ecossistemas florestais dependem dos processos de polinização e dispersão primária e secundária das sementes proporcionados pela fauna. No processo de dispersão secundária os frutos e/ou sementes derrubados sob a planta-mãe, podem ser removidos para outro local. A proximidade dos fragmentos florestais de áreas urbanas predispõe um contato maior destes remanescentes com espécies exóticas, as quais podem potencialmente colonizá-los, como ocorre com a palmeira *Archontophoenix cunninghamiana*, sendo possível uma sobreposição parcial de nicho com a palmeira nativa de *Euterpe edulis*. O estudo objetivou verificar o padrão de dispersão secundária destas espécies de palmeiras no Parque Freymund Germer, Timbó, Santa Catarina. Dentro dos limites do Parque foram selecionadas duas áreas que representam um gradiente sucessional. Na primeira ocorre uma cobertura florestal em estágio mais conservado, denominada de “primária” e a outra em estágio inicial de regeneração, denominada de “secundária”. Uma terceira área foi utilizada próxima da borda da floresta sem apresentar cobertura florestal, denominada de “área aberta”. Como desenho amostral, em cada área foram delimitadas 5 linhas com espaçamento de 20m. Em cada linha foram marcados três pontos, distantes 10 metros entre si. Nestes pontos foram colocados, separadamente, três frutos maduros de *A. cunninghamiana* e três de *E. edulis* alternadamente, totalizando 45 frutos de cada espécie por área. Em cada ponto foram registradas as possíveis interações da fauna com os frutos (intacto; consumo de polpa, parcial ou total; e removido). Os dados obtidos foram analisados utilizando-se os testes de variância One-Way e Two-Way ANOVA e o teste Tukey com nível de significância $\alpha=0,05$. Os frutos de *A. cunninghamiana* foram os mais procurados, considerando o total de frutos totalmente despulpados e/ou removidos das três áreas amostradas. Contudo, estes valores não foram estatisticamente diferentes ($F=2,347$; $p = 0,139$). Quando avaliados separadamente, do total de 45 frutos de cada espécie em cada área, foi registrado que 75,55% e 95,55% dos frutos de *E. edulis* e *A. cunninghamiana*, respectivamente, foram totalmente despulpados e/ou removidos na área primária. Já na área secundária, esses valores ficaram em 57,77% e 66,66%, respectivamente. Em contrapartida, apenas 17,77% e 20% dos frutos de *E. edulis* e *A. cunninghamiana*, respectivamente, foram totalmente despulpados e/ou removidos na área aberta. O padrão de procura dos frutos entre as áreas diferiu estatisticamente, sendo observada a tendência de um gradiente de interação, com um número maior de frutos procurados na área primária ($F=32,67$; $p < 0,05$). Os frutos de *A. cunninghamiana* foram tão atrativos quanto os de *E. edulis*, o que pode vir a interferir na dinâmica de dispersão de espécies nativas. Diante deste problema, a utilização de espécies nativas para restauração de áreas degradadas deve ser privilegiada, em detrimento de espécies exóticas, já que elas podem competir com espécies zoocóricas nativas por agentes dispersores de suas sementes.

A ATIVIDADE E CONTEMPLAÇÃO ESTÉTICA EM UM GRUPO DE ACOLHIMENTO PARA ESTUDANTES LGBTI+ e QUEER NO ENSINO SUPERIOR

Daniel Cesar Tecila, Carla Carvalho

Esta pesquisa direciona um olhar sensível à sujeitos LGBTI+ e queer que ocupam o ensino superior de uma universidade pública, localizada em Blumenau (SC), e que buscam por acolhimento e inclusão neste espaço. Diante disso, o contexto investigativo é um grupo de acolhimento para pessoas LGBTI+ e queer, situado na universidade em questão, cujas ações partem da atividade e contemplação estética em perspectiva dialógica, compreendendo a arte enquanto linguagem. Nesse sentido, desenvolve-se nesta pesquisa a ideia de um ambiente pedagógico queer, buscando compreender a educação estética enquanto potência na sua constituição. Esta investigação está integrada ao Grupo de Pesquisa Arte e Estética na Educação e à linha de pesquisa Linguagens, Arte e Educação do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Regional de Blumenau - FURB. Trata-se de uma pesquisa de abordagem qualitativa (Bogdan e Biklen, 1994) do tipo Pesquisa-ação (Thiollent, 2000). O objetivo geral é: compreender quais os sentidos produzidos por um coletivo formado para acolher vivências LGBTI+ e queer em uma universidade são relevantes para pensar a constituição de um ambiente pedagógico queer. Deste decorrem os objetivos específicos: a) criar, na universidade, um grupo de acolhimento e discussão para pessoas LGBTI+ e queer, com base em pressupostos da pedagogia queer; b) relacionar processos de educação estética com a constituição de uma comunidade de aprendizagem em perspectiva dialógica; c) analisar enunciados produzidos pelos participantes da pesquisa para compreender sentidos de acolhimento. Os resultados são constituídos por enunciados verbo-visuais elaborados pelo coletivo de pessoas participantes desta pesquisa durante os encontros do grupo de acolhimento. A partir da análise destes materiais, acredita-se ser possível compreender a relação dos participantes com a universidade, o que torna acolhedor um ambiente de educação para esses corpos e quais as potencialidades da arte na formação de um ambiente pedagógico queer. Pretende-se elaborar indicadores para pensar ambientes educativos mais inclusivos.

RE-PENSANDO A IDEIA DE HUMANIDADE POR MEIO DAS TECNOLOGIAS ANCESTRAIS UBUNTU E UKAMA

Daniel Sevegnani, Flavio Fortunato Cardoso, Lilian Blanck de Oliveira, Luciano Félix Florit

Há que se compreender que existem outras formas de pensar o que é humanidade ao redor do planeta. Para alguns povos, em suas formas de pensar, ser e existir, a humanidade ultrapassa a ligação do existir de seres humanos e abraça a existência de todos os seres existentes, sejam vivos ou não-vivos. Os elementos para que outros olhares e percepções sejam possíveis podem estar elaborados a partir do perspectivismo multinatural proposto por Viveiros de Castro (2018), da cosmopercepção de Oyewumi (2021) e/ou de Ubuntu e Ukama como nos (pró)põe Murove (2005; 2020). O presente trabalho busca socializar um esforço conjunto de tradução e revisão de um tema pouco explorado no Brasil: o Ukama, entendido como um princípio para a existência de Ubuntu, contribuindo para uma melhor compreensão destes termos, para a cosmopercepção de mundo afroindígena. Este trabalho de pesquisa, tradução e revisão integra e contribui para a fundamentação teórica da pesquisa de doutoramento em andamento no PPGDR-FURB, cujo tema é “Ancestralidade e Transcendência como tecnologias ancestrais Afroindígenas”. Para a realização de tal objetivo, utilizamos o método qualitativo, respeitando a regra da ética e fidelidade da tradução, pois segundo Içöz (2012), a função de um tradutor é semelhante à de um espelho; ele deve refletir com fidelidade o texto original, os objetivos dos autores e a cultura de origem. Utilizamos também a revisão bibliográfica, buscando dialogar com Murove (2005; 2020) por meio da tradução de outros textos e materiais do mesmo autor. Embora Ubuntu seja um tema que já ganhou ampla significação entre pesquisadores brasileiros, como “Eu sou, porque nós somos”, fato que tem dado a ideia de que esta tradução e interpretação se dá apenas no âmbito dos seres humanos, desprezando a existência de outros seres (Murove, 2005), Murove (2005; 2020) abre um debate no interior da academia trazendo a noção de Ukama. De nossas traduções e leituras em andamento, é possível perceber a importância da discussão sobre Ukama: “Somos, porque nós somos” enquanto princípio da/para/com a inter/relacionalidade, que une seres que necessitam uns dos outros para a sua existência plena - referenciais para um outro desenvolvimento na perspectiva de uma ética e cuidado ambiental regionais.

Interação entre o Mestrado e a Educação Básica: uma prática educativa com estudantes do Ensino Médio no PPGEICIM/FURB mediada com recursos tecnológicos inovadores

Deise Priscila da Silva Wippel, Anália Garbellini, Carla Hang Isensee, Helena Liboni Rebello, Jacson Azzini, Jani Laís dos Santos Alves, Juliano Júnior Machado, Kamila Benedet Salvalaio, Leilane Beatriz Didjurgeit Rosa, Maique Micheli Chiodini Tambosi, Maurício Capobianco Lopes

A interação entre a pós-graduação e a Educação Básica pode ocorrer por meio da pesquisa, da extensão ou do ensino. O PPGEICIM/FURB cumpre esse tripé, em acordo com seus objetivos de formação. Assim, o presente resumo tem por objetivo apresentar os resultados de uma sequência didática preparada pelos mestrandos da disciplina de Mídias e Tecnologias no Ensino, para estudantes do Ensino Médio. Participaram da atividade 35 estudantes da 3ª série do Ensino Médio da escola EEB Honório Miranda de Gaspar(SC). A aula foi organizada em uma rotação por estações e realizada no LIFE, da FURB. O objetivo da aula foi promover uma sequência didática interdisciplinar e interativa sobre introdução à geometria plana e espacial, utilizando recursos tecnológicos digitais diversos. Os conteúdos abordados incluíram a classificação de figuras planas e espaciais, a planificação de sólidos geométricos e a identificação de elementos dos poliedros. A aula iniciou com uma nuvem de palavras no Menti.com para identificar os conhecimentos prévios dos estudantes. Em seguida, os participantes foram divididos em grupos e distribuídos em cinco estações para realizar as atividades propostas. Na primeira estação, os estudantes associaram formas geométricas com estruturas da natureza, utilizando favos de mel como exemplo, para desenvolverem o raciocínio lógico em um jogo do Geogebra na lousa digital. Na segunda estação, montaram um quebra-cabeça de sólidos planificados na mesa digital multitoque e utilizaram o aplicativo Poly para visualizá-los em 3D. Na terceira estação, compararam figuras planas por meio do Tangram e relacionaram objetos do cotidiano com sólidos geométricos no Wordwall, usando laptops. Na quarta estação, exploraram e reconheceram diferentes formas geométricas com óculos de realidade virtual com o aplicativo GeoMeta. Na quinta estação, identificaram e nomearam diferentes sólidos, por meio de um jogo de dominó em realidade aumentada produzido a partir do aplicativo Sólidos RA, usando os tablets para reconhecerem os marcadores. Ao final foi realizado um questionário, com dez perguntas, visando identificar as aprendizagens da aula. A análise desse questionário revelou o acerto médio de 61% das questões, sendo a de melhor avaliação a que tratava da identificação de sólidos geométricos, com 89% de acertos, e de avaliação mais baixa a de contagem de faces de uma pirâmide, com taxa de acerto de 36%. Como avaliação qualitativa, observou-se que os estudantes interagiram nas propostas, se divertiram e participaram de maneira colaborativa, alcançando o objetivo de utilizar recursos digitais em uma aula de geometria. Ainda, os estudantes do mestrado perceberam formas diversas de inserir recursos digitais em suas práticas pedagógicas, com intencionalidade e organizando a aula em estações. Conclui-se, portanto, que a interação entre mestrado e escola pode favorecer ambos na medida em que cada um constrói o seu conhecimento em diálogo prático e contextualizado.

Inovação no ensino médio: construção colaborativa de um jornal para divulgação científica

Deise Priscila da Silva Wippel, Keila Zaniboni Siqueira Batista

Este relato de caso descreve um projeto de ensino realizado na Escola de Educação Básica Dr. Max Tavares d'Amaral, em Blumenau/SC, envolvendo doze estudantes de uma turma de 2º ano do Ensino Médio na disciplina de Biologia, de maio a junho de 2024. O objetivo foi desenvolver um jornal informativo sobre recursos hídricos, utilizando diferentes mídias e tecnologias digitais, para estimular habilidades científicas, comunicativas e de trabalho em equipe, promovendo conhecimento e conscientização ambiental na comunidade escolar. Os estudantes foram divididos em cinco grupos: editoração (montagem e organização do jornal); divulgação de ciência (reelaboração de artigos científicos de maneira acessível), entrevistas e palestras (produção de entrevistas e convite a palestrantes); entretenimento (curadoria de jogos); e anúncios (divulgação de serviços/produtos oferecidos na comunidade escolar), no intuito de promover a colaboração e o trabalho em equipe. No planejamento do projeto, com a intenção de desenvolver habilidades previstas na Base Nacional Comum Curricular, foram incluídas as temáticas de ciclagem de elementos químicos no meio ambiente e os impactos das intervenções humanas nos ecossistemas e na vida dos seres vivos, bem como o uso de diferentes mídias e tecnologias na comunicação de resultados de pesquisas. Para desenvolver o jornal, os estudantes utilizaram as salas de biologia e informática, com o auxílio de computadores, celulares, tablets e internet, utilizaram as ferramentas Google Forms e Canva de maneira colaborativa. Como atividade relacionada, convidaram um palestrante especialista em captação e tratamento de efluentes e de doenças relacionadas à água, do Programa de Educação em Saneamento da SAMAE, que palestrou para outras cinco turmas da escola. Eles também realizaram entrevistas internas sobre a dengue e o uso do filtro de água, fizeram curadoria de dois jogos, analisaram três artigos de divulgação científica e produziram quatro anúncios para o jornal. Ao final do processo, o jornal foi divulgado em formato impresso e PDF. A avaliação da turma foi realizada de duas maneiras: coletiva, usando critérios como cooperação, organização, qualidade das informações, design atrativo e conscientização; e por autoavaliação, envolvendo contribuição no desenvolvimento do jornal, aprimoramento pessoal, segurança na execução da tarefa, uso de fontes confiáveis e entrega no prazo. Como reflexão dos resultados obtidos, destaca-se que o projeto teve um impacto positivo na comunidade escolar, mostrando grande engajamento, motivação e cooperação entre os participantes e nas demais turmas. Os estudantes também tiveram a oportunidade de interagir com um especialista no tema, o que enriqueceu ainda mais a experiência do grupo. Portanto, o projeto do jornal informativo sobre recursos hídricos alcançou seus objetivos educacionais e promoveu um ambiente de aprendizado colaborativo, onde cada estudante cumpriu sua parte individualmente para que o resultado coletivo fosse possível.

A música enquanto imersão simbólica na clínica psicológica com crianças diagnosticadas autistas

Deise Priscila Delagnolo

Este trabalho emerge enquanto pesquisa realizada no âmbito da psicologia clínica em uma Instituição de Atendimento Educacional Especializado no Estado de Santa Catarina. O objetivo trata da articulação de intervenções clínicas psicológicas com crianças diagnosticadas autistas por meio da utilização da música enquanto estímulo para o desenvolvimento simbólico do sujeito. Desde uma perspectiva da teoria psicanalítica, a qual subsidia-se no aparato teórico da psicanálise freudo-laciano, compreende-se o sujeito enquanto um sempre por vir, deste modo a epistemologia contrapõe-se aos ideários de diagnósticos contemporâneos de autismo, onde o mesmo é caracterizado de maneira simétrica, dito de outra maneira, sem a aposta no sujeito, ato este fundante da teoria psicanalítica. Para a psicanálise, o sujeito diagnosticado autista, principalmente na tangente dos estudos da primeira infância, não localiza-se desde uma ordem discursiva simétrica, como dito, o sujeito é um por vir. A aposta no sujeito, então norteia a práxis e a música passa a ser um objeto de estimulação simbólica, mesmo que nos discursos hegemônicos da contemporaneidade as intervenções neste contexto desconsiderem a possibilidade de apropriações simbólicas por parte do sujeito. Os referenciais teóricos advêm desde as teorizações de Winnicott (1975) acerca do espaço de potência relacionado ao brincar e a música enquanto um objeto do brincar (articulação da autora), dito de outra maneira, a música enquanto um objeto de transição e de criação simbólica. Levin (2005) também compõe os subsídios teóricos da práxis, este no contexto das produções e das compreensões do lugar da linguagem na psicanálise, onde a colocação do terapeuta está desde uma composição do fazer-se Outro, possibilitando ao infans uma Outra cena de possíveis identificações e construções simbólicas. Jerusalinsky (2005) adentra na cena teórica do fazer-se Outro e das considerações acerca do sujeito por vir, desde suas extensas contribuições no campo da linguagem e da aposta no sujeito, tanto por meio dos Indicadores de Risco para o Desenvolvimento Infantil, quanto no campo das epistemologias da linguagem. Por fim, o resultados das práxis realizadas no contexto clínico com crianças diagnosticadas autistas interpõe, os seguintes resultados: 1) a música possibilita às crianças a imersão no universo simbólico desde a apreensão dos objetos musicais enquanto estímulos; 2) há crianças que possuem resistências aos objetos sonoros, deste modo media-se a clínica com outros objetos; 3) a música caracteriza-se enquanto mediadora do processo de estabelecimento de vínculo, do fazer-se Outro, tal qual teorizado por Levin (2005). Considera-se, portanto, que os trabalhos clínicos mediados com a música constituem-se enquanto meios de possibilitar o sujeito por vir da psicanálise e uma aposta no sujeito distinta das teorias de correção e de simetria comportamental.

Diagnóstico de autismo na Educação: Modelo biomédico e estudos críticos

Deise Priscila Delagnolo, Andrea Soares Wuol

Esta pesquisa objetiva discutir as percepções e manejos dos docentes e gestores de uma Escola da cidade de Blumenau/SC na tangente do autismo, deste modo, trabalha com o conceito de diagnóstico enquanto construção biomédica e os estudos críticos do autismo enquanto aparatos de articulação da pesquisa. Na tangente dos subsídios teóricos, vem-se trabalhando com a construção do conceito de diagnóstico desde uma perspectiva positivista e biomédica, articulando-a com a construção social e educativa do diagnóstico de autismo, ressaltando os constructos teóricos de Safatle et al (2018) com a construção social do patológico, enquanto aparato social de segregação, identificação dos sujeitos e alienação, de modo a compreendemos como o social ao passo que insere os sujeitos também é responsável por diagnosticar, assim dando critérios a priori de onde os indivíduos e suas singularidades devem circular socialmente; Canquilha (2011) desenvolve o conceito de patologia desde uma crítica aos modelos positivistas de patologia e os modelos de inserção social por meio da alusão aos conceitos dos estudos críticos e sociais; Sontag (1984) que nos traz a construção do patológico enquanto uma metáfora social. Na tangente dos estudos críticos abarcamos as contribuições de Silva (2017) acerca da construção social da identidade e da diferença; Skliar (2003) o qual nos mostra caminhos inclusivos desde a crítica das pedagogias clássicas e atuais, as quais apenas colocam os indivíduos em classes, sem promover uma crítica em torno das pedagogias em torno das diferenças. Para tanto, tem-se como resultado atual da pesquisa um recorte de 15 artigos elencados a partir do Portal de Periódicos da CAPES, utilizando como base os seguintes filtros: Educação Infantil; Transtorno do Espectro Autista; Diagnóstico. Os resultados da pesquisa nos mostram desde um recorte temporal de 2019-2024 que o diagnóstico de autismo é tratado desde uma perspectiva epistemológica, da práxis pedagógica e das percepções docentes relativas ao modelo biomédico e positivista.

AS REPRESENTAÇÕES DAS CRIANÇAS E AS PRÁTICAS EDUCATIVAS NAS LEGISLAÇÕES DA IGREJA NA AMÉRICA PORTUGUESA

Eduardo Pintarelli, Juliana de Mello Moraes

Essa pesquisa dedica-se à análise das representações e das práticas educativas destinadas às crianças nas legislações da Igreja vigentes entre os séculos XVI e XVIII, tendo em vista a emergência de novas concepções sobre a infância no período. As crianças ainda hoje são representadas em ordenamentos jurídicos que buscam dispor sobre aquilo que os adultos legisladores concebem ser a infância. No entanto, na Idade Moderna, a Igreja interessada em conferir os sacramentos de forma eficaz às crianças a fim de que não morressem negligenciadas espiritualmente, estabelecia critérios religiosos e educativos visando sua instrução. Tanto os familiares quanto o pároco deveriam garantir que lhes fossem conferidos os sacramentos, tais como o batismo, a confissão e a eucaristia. O recorte geográfico trata da América portuguesa, mais especificamente da região da Bahia, local de produção da principal fonte histórica dessa pesquisa - as Constituições Primeiras do Arcebispado da Bahia, de 1707. Também as disposições do Concílio de Trento (1564), contribuem para a análise, pois eram a base da reforma na Igreja, que na Idade Moderna se espalhou por todos os continentes habitados. As representações das crianças são abordadas nessas legislações a partir dos referenciais teóricos da História Cultural, tendo como base os pressupostos teóricos do historiador Roger Chartier, e a metodologia é a análise documental proposta por André Cellard. O trabalho constata que as representações das crianças eram diferentes nas legislações das diferentes instituições, sendo que a Igreja estava interessada em garantir a salvação espiritual na infância.

A Estratégia de Prever, Observar e Explicar: Análise do Projeto Interdisciplinar Hinsomática na EEB Dom João Becker

Jacson Azzini, Elcio Schuhmacher

Este estudo descreve uma sequência de ensino investigativa (SEI) utilizando a estratégia de prever, observar e explicar (POE) no âmbito do projeto Hinsomática, envolvendo 72 estudantes dos 4os. anos da EEB Dom João Becker. Durante o projeto, os alunos fizeram previsões sobre como a variação na população de polinizadores influencia a biodiversidade e se a construção de habitats para insetos solitários, conforme sugerido no livro didático de ciências, beneficia a saúde ambiental. Para observar os resultados de maneira prática, os alunos criaram e instalaram um “hotel” para insetos para insetos solitários, onde eles poderiam nidificar e se reproduzir. O projeto contou com a colaboração de professores de disciplinas, como matemática, ciências, geografia, português, história e artes, facilitando uma abordagem interdisciplinar. A professora Elaine Petermann palestrou sobre as abelhas sem ferrão, despertando o interesse dos alunos e levantando questões sobre cadeias alimentares e polinização. Os alunos utilizaram lupas manuais e eletrônicas e um microscópio óptico para observar as flores e suas estruturas, tentando explicar suas observações. Nas aulas de arte, foram abordadas as diferenças entre desenhos científicos e artísticos de flores e folhas, enquanto as formas geométricas das folhas foram exploradas nas aulas de matemática. Após pesquisarem sobre os materiais e tipos de insetos que poderiam habitar o hotel, os estudantes, divididos em grupos, construíram as estruturas. Eles perceberam que a posição geomagnética do eixo da Terra influenciava a instalação do hotel, usando uma bússola para posicioná-lo corretamente. A construção e instalação do hotel para insetos solitários demonstrou que a SEI promoveu um ensino investigativo e significativo, desenvolvendo nos alunos uma consciência ambiental e senso de responsabilidade pela preservação do planeta. Durante a aplicação da estratégia POE, os alunos compreenderam melhor os insetos polinizadores, sua relação com os seres humanos e as consequências de seu desaparecimento para os ecossistemas. A construção do projeto “Hotel para Insetos Solitários” contribuiu para a melhoria do ambiente escolar e demonstrou a motivação e o engajamento dos alunos na investigação. Promoveu mudanças de atitudes em relação à preservação das espécies e do meio ambiente, destacando a importância ecológica, econômica e social das abelhas. A SEI se mostrou uma estratégia interdisciplinar eficaz, permitindo que os alunos se tornassem agentes ativos na construção do conhecimento e na resolução de problemas, incentivando a criatividade e a exploração de diferentes ideias e abordagens.

IDENTIDADE NA PÓS-MODERNIDADE: PERCEPÇÕES PARA UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA

Maeles Carla Geisler, Dr. Sandro Lauri da Silva Galarça

As mudanças tecnológicas dos últimos anos por meio da revolução digital, oportunizam novas possibilidades de interação sobretudo na área da comunicação e da educação. As conexões permitidas com a internet estão modificando a forma como se consome e se produz a cultura alterando o funcionamento da política, das religiões, da educação, da publicidade, do setor militar (Jenkins, 2008). Esta pesquisa resulta de uma revisão de literatura abordando raça, mídia e a construção da identidade na pós-modernidade e de como essa interação pode ser construída por meio da educação antirracista com textos literários mediados por mídias. Apresentando o conto "Private experience" de Chimamanda Adichie são delineadas ações antirracistas em sala de aula de língua inglesa com o audiobook e com o texto literário sob a luz dos teóricos Jenkins (2008), Hall (2006), Gilroy (2001) Martín-Barbero (2014) e Freire (1996). As práticas pedagógicas com obras literárias de autoras negras reverberam em questionamentos necessários no combate aos discursos de ódio, tornando-se um objeto fundamental nas práticas da educação antirracista.

CLASSIFICAÇÃO DE ESTRATÉGIAS ECOLÓGICAS DE ESPÉCIES ARBÓREAS DO PARQUE NATURAL MUNICIPAL SÃO FRANCISCO DE ASSIS

Gabriel Yan Rosa, Daniel Jaime Parma, Anderson Kassner-Filho, André Luís de Gasper

O Parque Natural Municipal São Francisco de Assis (PNMSFA) é uma Unidade de Conservação (UC) localizada no centro de Blumenau com cerca de 23 ha de área e circundada por uma área de proteção ambiental (APA) de 43 ha. O PNMSFA é coberto por Floresta Ombrófila Densa Submontana em sua maior parte em estágio secundário avançado de sucessão, representando um importante fragmento florestal no meio urbano. Como UC, o PNMSFA tem um importante papel na manutenção e proteção da biodiversidade local, principalmente com o constante avanço da urbanização sobre áreas naturais. Um importante fator que deve ser considerado em comunidades vegetais são as estratégias ecológicas, para avaliá-las é possível utilizar a classificação CSR de Grime (C = Competitiva, S = Tolerante ao Estresse e R = Ruderal) que classifica as espécies vegetais com base em como estas investem seus recursos. Objetivou-se então classificar as estratégias ecológicas de espécies arbóreas do Parque Natural Municipal São Francisco de Assis utilizando o CSR de Grime. Para isso foi realizado um levantamento das espécies arbóreas do PNMSFA, através de esforço de campo, levantamento bibliográfico e levantamento em coleções biológicas. Foram utilizados como parâmetros mínimos, diâmetro na altura do peito (DAP) ≥ 10 cm e altura > 5 m. Para realizar a classificação CSR de Grime foi utilizado o banco de atributos funcionais do FlorestaSC junto a coletas de atributos funcionais realizadas no PNMSFA. Os indivíduos arbóreos selecionados então tiveram galhos de 60 cm ou mais coletados para a posterior coleta de suas folhas. As folhas foram coletadas para a mensuração dos seguintes parâmetros área foliar (mm²), peso túrgido (g) e peso seco (g). Coletando no mínimo cinco folhas de cada indivíduo. A partir desses valores, foram calculados os seguintes atributos funcionais: Área Foliar (AF), expressa em mm²; Área Foliar Específica (AFE), expressa em mm² mg⁻¹; Conteúdo de Massa da Folha Seca (CMFS), expressa em mg g⁻¹. Foram registradas 212 espécies arbóreas para o PNMSFA, destas, 132 (62,3%) possuem seus atributos funcionais mensurados. As principais categorias estratégias ecológicas encontradas foram CS e S/CS (27,3% das espécies), outras 10 categorias foram observadas. A principal estratégia ecológica das espécies foi S (prevalência média de 56,4%), seguida de C (36,5%) e R (10,1%), esses valores sendo esperados para o estrato arbóreo. A comunidade do PNMSFA apresentou como categoria de estratégia ecológica CS (48 : 44 : 8 %). O PNMSFA apresentou uma alta diversidade de espécies arbóreas, assim como de estratégias ecológicas. As estratégias ecológicas seguiram o esperado para espécies arbóreas e para comunidades de florestas subtropicais. Esses resultados enfatizam a importância do PNMSFA para a proteção da biodiversidade local, assim como para a manutenção atual e futura das estratégias ecológicas e, por consequência, dos serviços ecossistêmicos.

Desenvolvimento de um E-book Interdisciplinar para a Formação Continuada de Professores do Ensino Fundamental: Educação para o Consumo

Graziela Martins Jordão, Arleide Rosa da Silva

O estudo desenvolveu um e-book como instrumento de formação continuada para professores do ensino fundamental no âmbito do programa de mestrado profissional em Ciências Naturais e Matemática da Universidade Regional de Blumenau. Este produto educacional (PE) resultou de uma revisão de literatura e da elaboração de práticas educativas interdisciplinares. A necessidade de formação continuada para professores é reforçada pela evolução das demandas sociais e educacionais contemporâneas, que requerem um ensino capaz de formar cidadãos críticos e conscientes de suas escolhas e impactos no mundo. Para a criação do e-book, seguiu-se o método científico-tecnológico (MC-T), que inclui etapas de definição do problema, coleta e análise de dados, desenvolvimento do protótipo, testes e ajustes, e produção final. A revisão de literatura focou na educação para o consumo e em práticas educativas interdisciplinares, abordando temas como consumo consciente, sustentabilidade, direitos do consumidor e saúde. O e-book foi projetado para ser acessível e interativo, utilizando plataformas digitais como o Canva para sua elaboração e diagramação. Sendo uma ferramenta utilizada para a formação continuada de professores, o e-book oferece uma abordagem interdisciplinar e prática, alinhada aos temas contemporâneos transversais definidos pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Cada capítulo inclui fundamentos teóricos e sugestões de práticas educativas, com o objetivo de transformar os alunos em agentes ativos do processo de aprendizagem e promover uma educação mais reflexiva e crítica. O recurso educacional apresenta várias vantagens, como a facilidade de acesso e distribuição, a possibilidade de incorporar links e hiperlinks, além de poder ser atualizado conforme necessário. Esse formato permite uma maior democratização do acesso ao conhecimento em diferentes contextos educacionais. Deste modo, o PE apresenta um diferencial na formação continuada de professores, contribuindo para a construção de uma educação mais crítica e consciente. A formação continuada, como enfatizado por autores como Freire e Delors, é essencial para o aprimoramento das práticas educativas e para o desenvolvimento profissional dos docentes. Fornecendo recursos e conhecimentos atualizados, o e-book inspira e capacita os professores a enfrentar os desafios do ensino contemporâneo, promovendo uma educação que valoriza a cidadania e a responsabilidade social.

Políticas de Saúde Mental e as iniquidades do acesso ao cuidado

Isabele Tridapalli, Andréa S. Soares, Sara Cristina Bizon, Anemir Maria Kerber Ciotti, Antonieta Carolina Ramos Andrade Graupe, Judilena da Silva Rocha, Joelia Mesquita, José Francisco Gontan Albiero, Laura Pizzolato, Luciana Bisio Matos, Luciana Rulenski, Patrícia Formento Silva, Luana Gabriele Nilson

Este trabalho tem como objetivo analisar os componentes da Rede de Atenção Psicossocial (RAPS) em Blumenau sob o olhar do modelo de Solar e Irwin sobre Determinantes Estruturais das Iniquidades Sociais em Saúde e Determinantes Intermediários da Saúde. Os objetivos específicos incluem mapear a RAPS em Blumenau utilizando o Mapa Falante desenvolvido pelo PET-Saúde, e disponibilizado no site da Secretaria de Promoção e atenção à saúde de Blumenau-SEMUS, para identificar lacunas na rede e analisar o cuidado em Saúde Mental na RAPS. Historicamente, o tratamento em hospitais psiquiátricos no Brasil foi marcado por condições desumanas e degradantes. Em 1978, profissionais de saúde denunciaram essas condições precárias, inspirados pela antipsiquiatria de Franco Basaglia, o que deu início ao movimento de reforma psiquiátrica. A Lei nº 1.216/2001, conhecida como Lei da Reforma Psiquiátrica, foi aprovada após doze anos de discussões, estabelecendo direitos para pessoas com transtorno mental e promovendo sua inserção comunitária e familiar. A RAPS, instituída pela Portaria GM/MS nº 3.088 em 2011, visa ampliar o acesso à atenção psicossocial, promover a vinculação de pessoas com transtornos mentais e necessidades decorrentes do uso de substâncias psicoativas e garantir a articulação e integração dos pontos de atenção das redes de saúde. A RAPS é composta por diferentes componentes, incluindo Atenção Básica, atenção psicossocial estratégica, atenção de urgência e emergência, atenção residencial de caráter transitório, atenção hospitalar e estratégias de desinstitucionalização e reabilitação psicossocial. A pesquisa realizada utilizou o “Mapa Falante da RAPS” desenvolvido pelo PET-Saúde para mapear os serviços e equipamentos disponíveis em Blumenau. O mapeamento dos serviços mostra a existência de 51 Estratégias de Saúde da Família (ESF), 7 Agentes Comunitários de Saúde (AGF) e três Centros de Atenção Psicossocial (CAPS), destacando-se a presença de uma estrutura mínima para atendimento da população. Observa-se que os determinantes estruturais, conforme Solar e Irwin, incluem cultura, políticas públicas, políticas sociais, políticas macroeconômicas, governança e condições epidemiológicas. Os determinantes intermediários englobam fatores comportamentais, biológicos, materiais (como condições de vida e trabalho), psicossociais, além do sistema de saúde e coesão social. Nesse sentido, a utilização de modelos que abrangem todos os determinantes sociais da saúde física e mental é crucial para a implementação de políticas públicas eficazes, capazes de sustentar e integrar todos os elementos que estruturam a saúde da população. Em Blumenau há uma ausência de espaços, previstos pela RAPS, que forneçam acesso à cultura, Centros de Convivência e outros que promovam a saúde mental e reinserção social. Este trabalho apresenta uma visão geral das políticas de saúde mental e da estrutura da RAPS em Blumenau, destacando a importância de uma abordagem integrada e abrangente para abordar as iniquidades no acesso ao cuidado.

QUALIDADE AMBIENTAL DO AMBIENTE MARINHO: CORRELAÇÃO ENTRE CONDIÇÕES DE SANEAMENTO E BALNEABILIDADE DA COSTA ESMERALDA PARA A MANUTENÇÃO DO EQUILÍBRIO ECOSISTÊMICO

Karina Bruch de Albuquerque, Nicolau Cardoso Neto

A Constituição Federal do Brasil de 1988, em seu Art. 225, estabelece que “todos têm direito ao meio ecologicamente equilibrado” (Brasil, 1988) e o institui como um bem comum de todos. Complementarmente, a Política Nacional de Recursos Hídricos (Lei nº 9.433/97), estabelece que a água é um bem de domínio público e tem como um dos seus objetivos, assegurar qualidade da água por meio da implementação de ferramentas de gestão dos recursos hídricos. É nesse contexto que a Resolução CONAMA nº 274/00 define critérios de balneabilidade para corpos hídricos, baseados principalmente, na presença de bactérias presentes em fezes humanas e de animais, como os coliformes fecais (termotolerantes), *Escherichia coli* e enterococos. Sendo o material microbiológico proveniente de conteúdo fecal, o principal parâmetro utilizado para o diagnóstico da balneabilidade, seja o saneamento básico, e em especial o esgotamento sanitário, que desempenha um papel importante em sua caracterização. No Brasil, segundo dados do painel de indicadores do Sistema Nacional de Informações sobre Saneamento (SNIS), a rede de esgotamento sanitário chega em média a 56% da população. Na Costa Esmeralda, os índices de atendimento da rede de esgoto são 17,54% (Bombinhas), 76,37% (Itapema) e 0,04% (Porto Belo). Este cenário contribui para a degradação da qualidade das águas costeiras, com possíveis riscos à saúde da população exposta a quando contaminadas por efluentes, além de gerarem diferentes impactos ambientais e prejuízos na utilização desses espaços naturais. Contudo, este projeto tem como objetivo geral verificar a garantia do direito ao meio ecologicamente equilibrado, a partir das condições de saneamento básico, balneabilidade e qualidade ambiental, do ambiente marinho dos municípios da Costa Esmeralda em Santa Catarina. A área de estudo compreende a Costa Esmeralda, composta pelos municípios de Bombinhas, Itapema e Porto Belo, por conta da forte característica turística de praias na economia desses municípios, sendo profundamente afetados pela qualidade das águas para o fornecimento de atividade de lazer segura aos banhistas. Este projeto possui caráter exploratório e adotará a abordagem do método dedutivo. Serão realizadas revisões bibliográficas dos temas envolvidos no objetivo deste projeto, através da busca de livros, artigos, dissertações, e outros materiais técnico-científicos. Para realizar a correlação das variáveis de saneamento básico, balneabilidade e qualidade ambiental do ambiente marinho na área de estudo, será necessário o levantamento de dados históricos de balneabilidade e de saneamento obtidos pelo Instituto do Meio Ambiente de Santa Catarina e pelo SNIS, respectivamente. A partir dos resultados, espera-se verificar a garantia ou não de um direito constitucional brasileiro, de forma a incentivar a participação social no controle das políticas públicas voltadas para o saneamento básico, buscando a garantia de qualidade de vida e bem-estar da população através do acesso ao meio ecologicamente equilibrado nos municípios da Costa Esmeralda.

Segunda temporada do Podcast e Vídeocast “Saúde Coletiva: informação, orientação e cuidado” aproximando a comunidade dos pesquisadores locais

Laís Sabrine de Oliveira, Isabele Tridapalli, Sessuana inaye aparecida Magalhães da rosa, Maria Eduarda Magnani, Andreá Sousa Soaeres, Antonieta Carolina Ramos Andrade Graupe, Jaine da Silva, Joelia Silva de Mesquita, Katlyn Kalini Corrêa da Silva, Natan José Mafra, Ernani Tiaraju de Santa Helena, Luana Gabriele Nilson, Luciana Bisio Mattos

O podcast e vídeocast “Saúde Coletiva: informação, orientação e cuidado”, desenvolvido pelo Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva (PPGSC) da Universidade Regional de Blumenau (FURB), em parceria com a FURB TV, tem como objetivo promover o diálogo e difundir o conhecimento acadêmico para a comunidade, por meio de linguagem simples e acessível, disseminando informações relevantes relacionadas à Saúde Coletiva através de conversas com profissionais da área. Diante disso, este trabalho se propõe a relatar os resultados obtidos na segunda temporada do programa e enaltecer a importância do produto. Para a sua execução, seguiu-se um cronograma de gravações em que mestrandos(as), professores(as) e profissionais da área da Saúde Coletiva foram convidados(as) para discussões acerca de temas específicos elencados pelo grupo de mestrandos(as) e professores(as) do PPGSC. A 2ª temporada foi composta por cinco episódios sobre Saúde Mental e diferentes enfoques, dentre os quais três foram publicados entre 08 e 22 de maio de 2024, com os temas: “Saúde mental e estilos de vida”, “Saúde mental no período pós-pandemia de Covid-19” e “Saúde mental e práticas integrativas complementares”. Norteados(as) por roteiros previamente elaborados por bolsistas, os(as) apresentadores(as) direcionavam e mediavam a conversa, com duração média de 30 minutos. As divulgações dos episódios foram realizadas no Instagram do PPGSC e as publicações dos episódios foram feitas no canal do Youtube da FURB TV. Conclui-se que foi possível, através das entrevistas, ampliar a perspectiva do debate da Saúde Mental em diferentes contextos e abordagens, de forma clara e multifacetada. Em virtude do curto período desde a publicação, a execução da análise de dados de visualizações do público foi limitada. Foi atingido o objetivo de ser um meio de comunicação acessível para os interessados na área, proporcionando acessibilidade ao aproximar e traduzir o conhecimento acadêmico para a realidade da comunidade externa. Para as mestrandas inseridas neste meio, o processo tem contribuído na ampliação de seus conhecimentos e habilidades na área de Comunicação em Saúde. Esses resultados nos fornecem incentivos para a continuação do programa e insights para aprimorar e ampliar o seu impacto, que serão refletidos na terceira temporada, cujas gravações já foram iniciadas. Ao aproximar a comunidade de estudantes, profissionais e pesquisadores(as), através de comunicação técnica e científica, o PPGSC cumpre o papel de dar respostas que impactem na sociedade.

Análise da dieta de *Ramphastos dicolorus* (Ramphastidae, Piciformes) em Santa Catarina

Lauryn Beatrícia Kalk, Theodora Luiza Thomazelli, Gabriel Yan Rosa, Sérgio Luiz Althoff

O tucano-de-bico-verde, *Ramphastos dicolorus* (Linnaeus, 1766), é uma espécie de ave onívora nativa do Brasil, Argentina, Bolívia e Paraguai, estando presente principalmente na Floresta Atlântica do Sul e Sudeste do Brasil. Encontrados em florestas desde a costa até áreas mais elevadas das serras, é uma espécie de grande importância ecológica tanto na dispersão energética ao longo da cadeia trófica quanto na dispersão de sementes. Essa dispersão é feita pela regurgitação ou defecação de sementes em condições de germinar, o que é essencial para a regeneração das populações vegetais. O estudo da dieta de aves fornece informações importantes acerca da estrutura trófica de comunidades, bem como das condições físicas e ambientais. A utilização de guildas alimentares como ferramenta para avaliar a estrutura trófica de uma assembleia de aves tem grande importância prática na utilização das aves como bioindicadores ambientais. O presente estudo teve como propósito descrever a dieta da espécie *Ramphastos dicolorus* na região de Santa Catarina a partir da análise do conteúdo estomacal de exemplares tombados na CZFURB. Foram utilizados órgãos do sistema digestivo (estômago e intestino) de espécimes disponíveis na Coleção Zoológica da FURB (CZFURB), armazenados em álcool etílico a 70%. A triagem incluiu a análise do conteúdo digestivo utilizando estereomicroscópio. Os itens alimentares foram categorizados em: (1) invertebrados, (2) pequenos vertebrados, (3) sementes, (4) material vegetativo de plantas e (5) material não identificável. Foram analisados 72 exemplares de *Ramphastos dicolorus* da CZFURB. Nos conteúdos estomacais, houve três registros de invertebrados, seis registros de vertebrados, 52 registros de sementes, nove registros de materiais vegetativos de plantas e um registro de resíduo de origem antrópica (plástico). Nos registros de vertebrados foi possível encontrar indivíduos inteiros, como ratos e filhotes de outras espécies de aves, assim como penas e pelos. Entre os registros de sementes, as principais famílias botânicas identificadas foram *Arecaceae* (9 registros de sementes) e *Myrtaceae* (6 registros de sementes). O alto índice de sementes encontradas ressalta que o tucano-de-bico-verde desempenha um papel crucial nos ecossistemas onde habita, especialmente na dispersão de sementes. O presente trabalho revelou uma dieta diversificada para a espécie, enfatizando não apenas a importância ecológica do tucano-de-bico-verde na cadeia trófica, mas também a necessidade contínua de preservação de seus habitats naturais para garantir sua contribuição efetiva na manutenção da biodiversidade.

Combate à Desinformação: investigando o viés de confirmação do pesquisador em práticas de letramentos científicos

Leonardo Cristiano Gieseler, Adriana Fischer

No âmbito da pesquisa científica, destaca-se a demanda emergente relacionada ao fenômeno da desinformação, que está sendo investigado e combatido em diferentes esferas associadas à produção, publicação e divulgação científica. Ressalta-se que este estudo se constitui como parte integrante de práticas adicionais que estão sendo desenvolvidas a partir da temática abordada em uma pesquisa de doutorado, no Programa de Pós-Graduação em Educação, na linha de pesquisa Linguagens, arte e educação, integrante do grupo de pesquisa Linguagens e Letramentos na Educação, da Universidade Regional de Blumenau. Em especial neste trabalho, objetiva-se investigar práticas de letramentos científicos realizadas em aulas de Matemática com estudantes da Educação Básica, a fim de refletir sobre as suas relações com o combate à desinformação. A investigação se caracteriza por ser uma pesquisa-ação de natureza qualitativa, e utilizou a observação sistemática como principal instrumento para propiciar a coleta e análise dos dados. Contribuíram com este estudo, a partir da participação nas práticas desenvolvidas, estudantes de 6º ano do Ensino Fundamental e estudantes de 1º e 2º anos do Ensino Médio, da cidade de Blumenau-SC. Como principais resultados obtidos por meio desta investigação, ressalta-se que os estudantes refletiram sobre o fenômeno do viés de confirmação a partir de uma problematização que envolvia a identificação da regra de geração de sequências numéricas na Matemática. Durante a realização das práticas de letramentos científicos, emergiram relações entre a temática da desinformação e as pesquisas associadas às feiras de ciências desenvolvidas pelos próprios estudantes. O estudo, ainda, apresentou indícios de que a idade dos participantes pode estar relacionada com o potencial em que a tendência do fenômeno do viés de confirmação do pesquisador se manifesta durante a realização de pesquisas científicas. Há de se considerar, nesse contexto, que a investigação indicou possíveis indícios para serem explorados futuramente com demais grupos de estudantes, em larga escala, a fim de verificar se os resultados obtidos durante as práticas situadas com os estudantes participantes, aqui relatadas, poderiam se constituir por tendências gerais no campo investigativo dos letramentos científicos, em especial aos relacionados ao combate à desinformação.

As dissertações e teses sobre a temática de diversidade étnico-racial no ensino médio no sul do Brasil

Leonel Luiz Dos Santos, Cintia Régia Rodrigues

O presente resumo apresenta uma pesquisa bibliográfica (GIL, 2002) sobre as dissertações produzidas no sul do Brasil com a temática da diversidade étnico-racial no ensino médio entre os anos de 2014-2024. A pesquisa bibliográfica foi utilizada porque pode “permitir ao investigador a cobertura de uma gama de fenômenos muito mais ampla do que aquela que poderia pesquisar diretamente” (GIL, 2002). A base de dados utilizada na pesquisa foi a Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD). O objetivo desta pesquisa foi identificar como a produção acadêmica dos últimos 10 anos analisa as questões étnico-raciais no ambiente escolar. A lei 10.639/03 é um marco legislativo da temática, pois tornou obrigatório o ensino sobre História e Cultura Afro-Brasileira. Os descritores utilizados foram “Ensino Médio”, “Lei 10.639/03” e o respectivo estado da região. Foram encontradas 7 pesquisas no Paraná, 2 pesquisas em Santa Catarina e 2 no Rio Grande do Sul. Na segunda pesquisa utilizamos o descritor “diversidade étnico-racial” no lugar do estado, não havendo nenhum resultado novo. Nosso corpus foi constituído, portanto, por 11 pesquisas, sendo 10 na área da educação e 1 na área do direito. Foram descartadas as pesquisas que não envolviam a temática do ensino médio ou não tratavam da região sul. A pesquisa demonstrou que há avanços significativos na implementação da Lei 10.639/03, especialmente no ensino de História da África e das relações étnico-raciais. A lei proporcionou a exposição de conteúdos historicamente invisibilizados, contribuindo para um pensamento histórico mais complexo e antirracista entre os estudantes. No entanto, ainda persistem desafios consideráveis. As representações estereotipadas sobre o continente africano continuam presentes, indicando a necessidade de maior ênfase na desconstrução desses preconceitos. Além disso, a formação continuada dos professores é apontada como essencial, pois muitos enfrentam dificuldades para lidar com temas como as religiões afro-brasileiras, demonstrando a importância de políticas educacionais que promovam uma reflexão crítica sobre estes conteúdos. A pesquisa também revela desigualdades socioeconômicas persistentes, especialmente relacionadas com o direito ao trabalho, o direito à moradia adequada e o direito à educação, tendo relação direta com questões étnico-raciais. A violência e discriminação enfrentadas por estudantes negros nas escolas destacam a urgência de medidas mais eficazes para combater o racismo na sociedade. Apesar dos esforços de algumas instituições em abordar questões pontuais durante o ano letivo em escolas, ainda falta uma abordagem mais sistemática e integrada que permeie todas as esferas educacionais. Portanto, enquanto avanços são evidentes na iniciativa de escolas e professores engajados com conteúdos étnico-raciais no currículo escolar a partir da lei 10.639/03, é necessário enfrentar o racismo que persiste na sociedade, seja através de estatísticas sociais referentes a violência e desigualdade, ou na precariedade de investimento educacional.

Avaliação da atividade antibacteriana do extrato e frações de *Myrcia neoobscura* contra cepa de *Klebsiella pneumoniae* isolada em *Cerdocyon thous* (Cachorro do mato)

Leticia Bachmann, Sofia Simas Mantovaneli, Lucas Curbani Goettmann, Eduarda de Freitas da Silva, Suelen Weigmann Zamignan, João Vítor de Castro, Luana Girardi Rossa, Camila Elen Correia, Julio Cesar de Souza Junior, Eleine Kuroki Anzai, Michele Debiasi Alberton, Tatiani karini rensi botelho, Lara Sofia Treis

A *Klebsiella pneumoniae*, é uma bactéria oportunista, vivendo de forma comensal no trato intestinal de animais e humanos, conhecida por abrigar genes de resistência. Os Beta-lactâmicos são fundamentais na medicina humana e veterinária, no entanto, a crescente incidência de cepas produtoras de Beta-lactamases de espectro estendido (ESBL) é preocupante devido à limitação das opções de tratamento. Um microrganismo produtor de biofilme tende a ser mais resistente a antimicrobianos e pode apresentar mais fatores de virulência. A disseminação de genes resistentes por contato humano-animal é preocupante globalmente. Os produtos naturais são uma importante fonte de recursos para a obtenção de bioativos e desenvolvimento de fármacos para diversas doenças. Existem mais de 1.300 plantas com atividade antimicrobiana e mais de 30.000 compostos antimicrobianos isolados de plantas. *Myrcia neoobscura* é uma planta endêmica da Mata Atlântica e de Blumenau. Pertence ao gênero *Myrcia* que possui diversos estudos a respeito das atividades biológicas de suas espécies, incluindo antimicrobiana. Este trabalho teve como objetivo avaliar a atividade antibacteriana do extrato bruto e frações de *Myrcia neoobscura* contra cepa de *Klebsiella pneumoniae* produtora de ESBL e formadora de biofilme isolada em *Cerdocyon thous* (Cachorro do mato) resgatado pelo Serviço de Atendimento de Animais Silvestres de Blumenau em 2024. Possui aprovação pela Comissão de Ética de Uso Animal, sob protocolo de nº 001/22, realizada com apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa e Inovação de Santa Catarina, protocolo 2021TR001931. A atividade antibacteriana foi determinada pela técnica de microdiluição em caldo, onde as Concentrações Inibitórias Mínimas (CIM) do Extrato Bruto Hidroalcolico (EBH), Fração Acetato de Etila (FAE), Fração Aquosa (FA), Fração Insolúvel (FI), Fração Hexano (HEX) e Fração Diclorometano (DCM) foram obtidas através da metodologia estabelecida pelo Clinical and Laboratory Standards Institute (CLSI, 2012). Não houve atividade antibacteriana do extrato e frações de *M. neoobscura* (CIM >1000µg/mL). Os produtos naturais podem não apresentar atividade antibacteriana contra bactérias Gram-negativas por vários motivos, como a presença de uma membrana externa que atua como barreira protetora, limitando a entrada de muitas substâncias, inclusive produtos naturais; bombas de efluxo, que expulsam ativamente substâncias tóxicas da célula; produção de enzimas que podem degradar ou modificar produtos naturais; baixa permeabilidade; falta de interação com o alvo; locais-alvo alterados e a formação de biofilme. Doenças causadas por patógenos zoonóticos resistentes aos Beta-lactâmicos são grandes preocupações dentro da saúde pública. A colonização de *Cerdocyon thous* por *Klebsiella pneumoniae* ESBL, pode fazer com que o animal atue como sentinela ambiental e veículo de infecções para outras espécies. Por isso um estudo contendo formas de intervenções através de produtos naturais como a *Myrcia neoobscura* pode auxiliar em futuros tratamentos. A utilização de uma espécie nativa é importante pois valoriza e mostra a importância da conservação da biodiversidade local.

A CONSTITUIÇÃO DAS MÚLTIPLAS IDENTIDADES DO PSICÓLOGO-PROFESSOR NA ÁREA DA EDUCAÇÃO

Letícia Lungen, Adriana Fischer

Trata-se de uma pesquisa de dissertação de mestrado que aborda a constituição de identidades docentes pela perspectiva dos letramentos acadêmicos, neste caso as identidades dos sujeitos formados na graduação de Psicologia. O questionamento principal que norteia a pesquisa é: qual o percurso da constituição das identidades de psicólogos-professores na Educação? O objetivo geral é compreender o percurso da constituição das identidades docentes dos profissionais de Psicologia inseridos em Programas de Pós-Graduação em Educação. O referencial teórico deste estudo perpassa os Novos Estudos de Letramento (Lea; Street, 1998; 2006), abordagens em torno de identidade(s) (Bauman 2005; Ciampa, 1987; Nóvoa, 2009) e da docência em Psicologia. A metodologia é de abordagem qualitativa, com a realização de análise de conteúdo (Bardin, 1977). A escolha da metodologia justifica-se pelo suporte e análise dos dados sobre a constituição de identidades advindos das entrevistas semiestruturadas com os participantes da pesquisa, que são psicólogos formados e membros do corpo docente de Programas de Pós-Graduação em Educação escolhidos através de critérios de inclusão previamente estabelecidos, aqui chamados de psicólogos-professores. As análises revelam dados como: i) relações de poder, burocracias, super produção acadêmica e hierarquia como fatores que atuam sobre as identidades; ii) sentidos atribuídos às identidades e notar-se como psicólogo e/ou professor pode receber influências pessoais e de outros meios como o cultural; iii) metamorfoses nas identidades, especialmente dadas as oportunidades vivenciadas pela pesquisa, ensino e extensão. As principais considerações elaboradas a partir da análise dos dados apontam a estrutura universitária com seu tripé de ensino, pesquisa e extensão como um dos fatores potencializadores para a entrada no mundo da pesquisa e docência, assim como a necessidade das graduações de Psicologia refletirem sobre matrizes curriculares e sobre a própria questão das identidades, nas quais a docência seja vista como uma escolha principal e uma opção plausível, mas que o ser psicólogo não entre em xeque, como se as duas opções não fossem possíveis, e como se uma construção de identidade anulasse a outra. É possível concluir ainda que os sentidos atuam sobre as identidades, assim como o tempo histórico, contexto social e cultura.

Bandas e fanfarras escolares de Blumenau/SC: discussões acerca da mediação cultural e da educação estética

Lucas Mateus Garbinato Franques dos Santos, Jaison Hinkel

Este trabalho tem como foco de pesquisa as bandas e fanfarras das escolas municipais de Blumenau/SC, instituídas através do Programa de Musicalização "Bia Pasold". Este programa atende a 39 escolas da cidade com atividades musicais, em que os estudantes têm a oportunidade de participar de aulas de música e de diversas apresentações e iniciativas em Blumenau e região. O objetivo geral desta pesquisa é investigar de que forma as bandas e fanfarras das escolas municipais de Blumenau/SC podem se constituir como espaços de mediação cultural e educação estética. Para isso, os objetivos específicos são: a) identificar as práticas musicais realizadas nas bandas e fanfarras e seus contextos; b) investigar os sentidos atribuídos pelos professores em relação às práticas e ao seu papel de mediador cultural; c) problematizar as possíveis relações entre as práticas, a mediação cultural e a educação estética. Esta pesquisa se caracteriza pela abordagem qualitativa, que envolve seres humanos e relações sociais, com foco na pluralidade de culturas e ambientes. Os instrumentos utilizados para a coleta de informações foram pesquisa documental e entrevistas semiestruturadas com 09 professores e 02 coordenadores do respectivo programa. Para a análise das informações obtidas, utilizamos a análise de conteúdo, com a organização em categorias e busca por indicadores para contribuir nas discussões. Os resultados obtidos até o momento apontam para práticas que não estão centradas apenas na aprendizagem técnica e teórica em música, mas em proporcionar uma experiência aos estudantes, que acontece através do trabalho lúdico com os fundamentos musicais, de diferentes iniciativas que não se prendem apenas às formações tradicionais de bandas e fanfarras, do contato com diferentes instrumentos musicais e de ensaios individuais e em pequenos ou grandes grupos. Através de entrevistas com os professores e coordenadores, vimos que os estudantes das bandas e fanfarras também participam de eventos e apresentações em diversos espaços na cidade de Blumenau, em festividades de outras cidades da região e realizam iniciativas musicais dentro de suas próprias escolas, o que proporciona o contato com diferentes aspectos da cultura. Com isso, entendemos que as práticas musicais realizadas nas bandas e fanfarras podem proporcionar vivências estéticas, que trabalham com a dimensão sensível do ser humano, além de transformar sua forma de perceber e de se relacionar com a arte, consigo mesmo, com o outro e com o mundo.

Percepções dos usuários sobre o cuidado integral no CRIE

Luciana Rulenski, Luciana Bisio Mattos, Luana Gabriele Nilson, José Francisco Gontan Albier, Júlia de Aguiar Moura, Laura Pizzolato, Sara Cristina Bizon, Patricia Formento Silva, Andréa Sousa Soares, Isabele Tridapalli, Judilena da Silva Rocha, Joelia Mesquita, Anemir Maria Kerber Ciotti, Antonieta Carolina Ramos Andrade Graupe

No mundo, estima-se que 65 milhões de pessoas carregam as marcas da COVID-19 mesmo após a superação da doença. As sequelas podem afetar os sistemas respiratório, neurológico, psicológico, entre outros que impactam significativamente a qualidade de vida, limitando a capacidade de realizar atividades diárias. Com intuito de oferecer cuidado a estas pessoas o Centro Regional Interprofissional Especializado Pós-Covid (CRIE-Pós-covid) atende a população de Blumenau e região no campus V da Universidade Regional de Blumenau (FURB). O serviço oferece atendimento interdisciplinar integrado com ensino, pesquisa e extensão no contexto do Sistema Único de Saúde. O presente estudo está inserido no projeto de pesquisa intitulado “Observatório regional interprofissional especializado para síndrome de COVID-19 persistente: formação em saúde e cuidado interprofissional” que visa analisar a atenção, formação e aplicar o conhecimento no desenvolvimento do CRIE-Pós-covid. Aprovado pelo Comitê de Ética na Pesquisa em Seres Humanos da Fundação Hospitalar de Blumenau, Hospital Santo Antônio (CAAE–52006721.1.0000.5359). O objetivo é compreender a percepção dos usuários sobre o processo de cuidado dentro do serviço do CRIE-Pós-covid. Trata-se de uma pesquisa-intervenção, utilizando a metodologia qualitativa descritiva exploratória juntamente com a cartografia para ter a compreensão de seu processo de construção. A coleta de dados foi realizada no mês de setembro de 2023 no serviço-escola prestado pela universidade. No primeiro encontro realizou-se uma roda de conversa com 8 participantes, solicitando aos usuários que com uma máquina fotográfica capturassem imagens pelo serviço com a seguinte pergunta disparadora: “Qual lugar ou objeto representa o processo de cuidado para você dentro do CRIE?”. No segundo contou somente com 5 usuários já participantes. Nesse encontro foram levadas as imagens e projetadas para os usuários, realizando uma roda de conversa com perguntas direcionadoras para falar sobre seus significados. Essas oficinas foram gravadas em áudio e vídeo e transcritas para análise. Foram utilizados os prontuários de cada participante para analisar a evolução dentro do serviço e o diário de campo. Os dados foram analisados através da análise temática reflexiva. Como resultados a maioria dos usuários eram do sexo feminino (7 mulheres), todos possuíam renda, 5 estiveram hospitalizados. Somente 2 participantes possuíam vacinação e 6 usuários participavam dos grupos terapêuticos. A idade média foi de 63 anos e com tempo médio de serviço 1 ano e 7 meses. As imagens, transcrições das oficinas foram divididas em 4 categorias: processo de doença COVID-19, internação hospitalar, principais queixas pós-covid e o cuidado no serviço CRIE-Pós-covid. Concluímos que os usuários percebem seu processo de cuidado no CRIE-Pós-covid de forma positiva. A trajetória e evolução vivenciada por eles demonstram a eficácia do modelo de cuidado praticado. No entanto, o processo ainda está em andamento, pois muitos possuem limitações físicas, cognitivas e emocionais que demandam acompanhamento contínuo.

"RELATO DE EXPERIÊNCIA DE ESTÁGIO EM DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR: POLÍTICA SOCIAL, ASSISTÊNCIA SOCIAL E SERVIÇO SOCIAL"

Andréa Sousa soares, Cleide Gessele

O artigo descreve a vivência de um estágio de docência na disciplina "Política Social: Assistência Social e Serviço Social" do curso de Serviço Social da Universidade Regional de Blumenau (FURB). Realizado de 08 de agosto a 28 de novembro de 2023 sob a supervisão da Professora Dra. Cleide Gessele, o estágio teve como objetivos a aplicação de metodologias ativas, a integração entre teoria e prática, e a promoção de um ambiente colaborativo e reflexivo. O estágio em docência no ensino superior é essencial para a formação de futuros educadores, permitindo a aplicação prática dos conhecimentos teóricos e desenvolvendo habilidades pedagógicas cruciais. No campo do Serviço Social, essa prática é ainda mais significativa, pois os profissionais precisam de uma compreensão profunda das dinâmicas sociais e das políticas públicas que afetam a população. A prática dessa profissão, regulamentada pela Lei nº 8.662/1993, demanda uma atualização constante e reflexão crítica para promover direitos e justiça social. A experiência relatada no artigo envolveu uma turma de 12 graduandos, majoritariamente do quinto período. As atividades incluíram a preparação e ministração de aulas, orientação de produções técnicas e a utilização de metodologias ativas como rodas de conversa e estímulos sensoriais. Os temas abordados incluíram a Política Nacional de Assistência Social e o Sistema Único de Assistência Social (SUAS), com ênfase na relação entre teoria e prática profissional dos assistentes sociais. A diversidade dos alunos, em termos de gênero, faixa etária e experiências profissionais, enriqueceu as discussões e trouxe uma visão multifacetada da realidade do trabalho social. Destaque para a importância da preparação e planejamento das aulas para atender às especificidades dos alunos. O uso de metodologias ativas e recursos tecnológicos mostrou-se eficaz para promover a participação e o engajamento dos graduandos. As atividades realizadas durante o estágio proporcionaram um espaço de troca de experiências e reflexões, contribuindo para a formação crítica dos futuros assistentes sociais. A participação de convidados externos agregou uma perspectiva prática e atualizada sobre a atuação profissional no campo da assistência social. Em conclusão, o estágio em docência no Curso de Serviço Social da FURB ofereceu uma valiosa oportunidade de aprendizado e crescimento profissional. As atividades planejadas durante o estágio contribuíram significativamente para a formação dos graduandos, preparando-os para enfrentar os desafios da profissão com uma visão crítica e reflexiva. Este relato destaca a relevância da prática de estágio em docência no contexto do ensino superior, especialmente no campo do Serviço Social, onde a conexão entre teoria e prática é fundamental para a formação de profissionais capazes de promover transformações sociais significativas.

"A CRÍTICA DA VIDA COTIDIANA: UMA NOVA FORMA DE PENSAR POLÍTICA BASEADA NA OBRA DE HENRI LEFEBVRE"

Andréa Sousa Soares, Cleide Gessele, Luciana Bisio Mattos, Luana Gabriele Nilson, José Francisco Gontan Albiero, Isabele Tridapalli, Joelia Mesquita, Patricia Formento Silva, Judilena da Silva Rocha, Anemir Maria Kerber Ciotti, Luciana Rulenski, Antonieta Carolina Ramos Andrade Graupe, Sara Cristina Bizon, Laura Pizzolato

Este trabalho busca fomentar o debate sobre a obra "Critique de La Vie Quotidienne" do filósofo marxista francês Henri Lefebvre. Desenvolvido na disciplina Seminário Temático: A Vida Cotidiana na obra de Lefebvre, oferecida pelo Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Lefebvre, destacado como um intérprete do pensamento de Marx, aborda temas como economia, divisão social do trabalho, espaço e política de maneira crítica e dialética. Suas contribuições incluem o método progressivo-regressivo na sociologia e a teoria do espaço socialmente produzido na geografia, onde ele discute o habitat e o habitar, destacando a distinção entre morar e a vida urbana plena. A obra "Critique de La Vie Quotidienne" aborda a crítica da vida cotidiana, explorando temas como alienação econômica, psicologia e moral, alienação dos trabalhadores, o poder sobre a natureza e as possibilidades do homem total. Apesar de sua relevância, a obra de Lefebvre não foi amplamente adotada pelos filósofos e marxistas da época, possivelmente devido ao foco nas ciências e no estudo do fantástico. Lefebvre critica a alienação gerada pelo capitalismo e pela cultura burguesa, que afastava os indivíduos da realidade humana. Ele discute amplamente o conceito de alienação, abrangendo desde a alienação do trabalho, onde o trabalhador, ao produzir, não possui o produto final, até o fetichismo, onde os bens produzidos são mais valorizados que os produtores, e a alienação ideológica, como a religião descrita por Marx como o "ópio do povo". Lefebvre reconhece no proletariado a capacidade de entender e transformar a realidade cotidiana, impulsionado pela consciência de classe. Sua crítica ao capitalismo destaca a contradição do sistema que busca lucro em detrimento das necessidades sociais. Propõe a possibilidade de um projeto total do mundo e do homem, que não apenas exige progresso técnico, mas também uma mudança qualitativa na vida e na cultura, visando eliminar a alienação. A "Critique de La Vie Quotidienne" propõe uma nova forma de pensar a política, um modelo econômico e ideológico mais avançado que o capitalismo, livre de alienação, capaz de promover justiça social e reduzir disparidades entre classes. Além de criticar o capitalismo e suas formas de exploração, Lefebvre valoriza o cotidiano, ressaltando a importância do espaço rural e do trabalhador. Seu trabalho propõe um universo onde o bem comum substitui o individualismo, visando alcançar o homem total e eliminando opressão e exploração. Sua influência intelectual perdura, sendo relevante para compreender as dinâmicas urbanas e sociais contemporâneas, além de inspirar diversos pensadores a explorar as interseções entre espaço, sociedade e política.

3º ENCONTRO ANUAL DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SAÚDE COLETIVA: DIVERSIDADE E INCLUSÃO

Andréa Sousa Soares, Patricia Formento Silva, Luana Gabriele Nilson, Jaine da Silva, Laís Sabrine de Oliveira, Antonieta Carolina Ramos Andrade Graupe, Joelia Mesquita, Sessuana inaye aparecida Magalhães da rosa, Isabele Tridapalli, Katlyn Kalini Corrêa da Silva, Renan Gasparini Gonçalves, Luciana Bisio Mattos, Ernani Tiaraju de Santa Helena

O 3º Encontro Anual do Programa de Pós-Graduação em Saúde Coletiva (PPGSC) da FURB foi realizado nos dias 11 e 12 de abril, com o tema "Diversidade e Inclusão". O tema foi escolhido à sua relevância e implicação nas políticas de Saúde Pública, com o objetivo de promover conhecimento e reflexão acerca do que a ciência e as políticas públicas orientam na atenção às necessidades de grupos populacionais invisibilizados e à capacidade de resposta do nosso sistema de saúde, estimulando a criticidade e o diálogo entre os participantes com a articulação das discussões aos princípios do Sistema Único de Saúde (SUS). Este resumo pretende compartilhar resultados do 3º Encontro Anual do PPGSC. O encontro foi planejado durante reunião de planejamento do PPGSC/FURB e organizado por uma comissão formada por 3 professores, 1 auxiliar administrativo e 10 estudantes, com a seguinte estrutura: uma palestra Magna de abertura, intitulada "Humanização e acolhimento na implementação de políticas públicas"; e, cinco mesas temáticas abordando diferentes aspectos da Saúde Coletiva: Saúde de Povos Originários; Saúde das Pessoas com Deficiência; Saúde e o Debate da Questão Étnico-Racial; Saúde da População LGBTQIAPN+; Saúde de Pessoas em Situação de Rua. A atividade cultural e interativa foi desenvolvida pelo Coro da FURB. Participaram do evento: 13 organizadores, 14 discentes de graduação, 22 mediadores e palestrantes, 51 participantes credenciados (a partir de 69 inscrições), atingindo o público-alvo ao reunir mestrandos(as), professores, egressos, graduandos(as), profissionais do SUS, conselheiros(as) municipais de saúde e público interessado, para promover a construção de conhecimento e o compartilhamento de experiências sobre diversidade e inclusão, essenciais para construir um sistema de saúde que seja verdadeiramente acessível, justo e eficaz para todos. O evento abordou assuntos de grande relevância e cumpriu com o objetivo previsto, se apresentando como espaço de formação para os mestrandos envolvidos na organização, bem como para os demais estudantes e profissionais que estiveram presentes. Por meio da educação, promoção da equidade, melhoria da qualidade do atendimento, fortalecimento da pesquisa, desenvolvimento de políticas inclusivas, criação de redes de suporte e empoderamento das comunidades, esses eventos ajudam a pavimentar o caminho para uma sociedade mais saudável e equitativa. O evento encerrou com o agradecimento pelos organizadores, que expressaram sua gratidão a todos e reforçaram a importância da continuidade das discussões e ações em prol da Saúde Coletiva, diversidade e inclusão, lançando o convite para o próximo encontro do PPGSC/FURB, previsto para abril de 2025. Quanto à avaliação do evento, ela foi respondida por 18 participantes que destacaram a pertinência das temáticas e a organização de toda a programação.

Potencial medicinal de espécies nativas de *Persicaria* (L.) Mill. (Polygonaceae) no Brasil

Marcos Vinicius Vizioli Klaus, Luís Adriano Funez, André Luís de Gasper

O gênero *Persicaria* (L.) Mill. (Polygonaceae), conhecido popularmente como erva-de-bicho, possui grande importância medicinal, sendo tradicionalmente utilizado no tratamento de diversas doenças graças à sua grande variedade de metabólitos secundários. É composto majoritariamente por plantas herbáceas anuais ou perenes, caracterizadas pela presença de ócreas nos nós de suas folhas, inflorescências em forma de espiga, racemo ou panícula e frutos tipo aquênio triangulares ou lenticulares, sendo associado a ambientes paludosos. Possui distribuição cosmopolita, com cerca de 150 espécies no mundo, com estimadamente 18 espécies no Brasil. No entanto, poucas espécies do gênero são utilizadas medicinalmente no Brasil. Visando expandir o conhecimento sobre *Persicaria*, foi realizada uma revisão bibliográfica para as espécies brasileiras do gênero em bases de dados online. Foram encontrados 42 estudos datados entre 1986 e 2018, referentes a seis espécies brasileiras. A espécie com o maior número de estudos é *Persicaria glabra* (Willd.) M.Gómez, com 17 estudos, seguida de *Persicaria punctata* (Elliott) Small (12) e *Persicaria hydropiperoides* (Michx.) Small (6). Os estudos indicam diversas propriedades medicinais nas espécies, sendo mais comum o potencial antifúngico, comprovado nas seis espécies, seguido por antibacteriano (4) e antiviral (3), além de outros 15 efeitos medicinais. A espécie com maior escopo de atuação foi *P. glabra* com 14 efeitos comprovados, seguida por *P. punctata* (7), *P. hydropiperoides* (4) e *Persicaria ferruginea* (Wedd.) Soják (4). A grande variedade de efeitos medicinais associada à escassez de espécies encontrados neste estudo enfatiza a importância de mais pesquisas sobre o potencial do gênero *Persicaria* no Brasil, permitindo ampliar a gama de usos das espécies, bem como sua utilização na produção de medicamentos para a população.

Persicaria (L.) Mill. (Polygonaceae) nas Unidades de Conservação do Rio Grande do Sul

Marcos Vinicius Vizioli Klaus, Luís Adriano Funez, André Luís de Gasper

Persicaria (L.) Mill. (Polygonaceae) é um gênero nativo brasileiro, popularmente conhecido como erva-de-bicho, que inclui espécies de importância medicinal, ornamental e na restauração de ambientes. Constituído predominantemente por plantas herbáceas anuais ou perenes, possui ócreas nos nós de suas folhas, inflorescências em forma de espiga, racemo ou panícula e frutos tipo aquênio triangulares ou lenticulares, sendo encontrado em ambientes alagados. Possui distribuição cosmopolita, com cerca de 150 espécies no mundo, com estimadamente 18 espécies no Brasil e 12 no Rio Grande do Sul. Devido a importância deste gênero, é crucial estabelecer formas adequadas de conservação e manejo, como as Unidades de Conservação (UCs). No entanto, há uma carência de estudos sobre a distribuição de *Persicaria* nas UCs do estado. Visando analisar a distribuição de espécies do gênero nas UCs do Rio Grande do Sul, foram analisadas exsicatas de herbários brasileiros, registrando dados dos rótulos de coleta, como dados taxonômicos, localidade, data e demais observações e identificando as amostras até nível de espécie. Os dados das amostras de cada espécie foram utilizados para verificar a presença das espécies de *Persicaria* nas UCs gaúchas. No total, foram analisados 691 registros de oito herbários, havendo oito espécies nativas, com 66 ocorrências dentro de UCs. Estas amostras abrangem 16 UCs, refletindo apenas 30% das 53 UCs do Rio Grande do Sul. O maior número de registros foi de *Persicaria punctata* (Elliott) Small, com 40 registros distribuídos em 16 UCs, seguida por *Persicaria meisneriana* (Cham. & Schltdl.) M.Gómez com sete registros em seis UCs e *Persicaria acuminata* (Kunth) M.Gómez, com cinco registros em cinco UCs. A espécie menos coletada foi *Persicaria stelligera* (Cham.) Galasso, com apenas três registros em duas UCs. A escassez de espécies encontradas neste estudo, assim como a limitada distribuição destas nas UCs do estado, apontam a necessidade de uma amostragem mais detalhada nas UCs do Rio Grande do Sul, para preencher esta lacuna. A coleta destes dados é de grande importância para a conservação das espécies do gênero *Persicaria* no Rio Grande do Sul, bem como a biodiversidade associada.

A Alfabetização Ecológica Como Imperativo para Relações Solidárias de Consumo Consciente de Alimentos Alinhados aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030

MARTINA HERING FERREIRA, BETHANIA HERING, CAIQUE FERNANDO DA SILVA FISTAROL, NICOLAU CARDOSO NETO, MARCIA REGINA SELPA HEINZLE

A preocupação com modelos sustentáveis de produção de alimentos têm sido objeto de estudo na comunidade científica, há décadas, visando o desenvolvimento sustentável, geração de emprego, renda e segurança alimentar. Este cenário preocupa as nações do mundo todo, tanto que, nesse sentido foram contemplados na Agenda 2030, os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável 2 e 3, “Fome Zero e Agricultura Sustentável” e “Saúde e Bem-Estar”. No Brasil, a Lei 10.831/2003, dispõe sobre a agricultura familiar e traz outras providências relacionadas aos produtos orgânicos, bem como sobre o cuidado ao meio ambiente ecologicamente equilibrado. Relações solidárias surgiram na sociedade pautadas na sustentabilidade, buscando promoção de saúde associadas à biodiversidade, à agricultura orgânica, provinda de agricultor familiar e ao desenvolvimento local. Assim surgiram as Comunidades que Sustentam a Agricultura (CSA) com o propósito de conectar o agricultor local com o consumidor, tornando-o um co-agricultor, com participação nos riscos e nos benefícios da produção. Segundo Fritjof Capra, em seu livro “A Visão sistêmica da vida: uma concepção unificada e suas implicações filosóficas, políticas, sociais e econômicas”, para que exista uma mudança efetiva no mundo e no meio ambiente em que vivemos, devemos buscar cultivar hortas escolares, reverdecer o campus por meio do eco planejamento ou cultivar colaborações e parcerias em toda a comunidade escolar. Somente por meio desse “esverdear” de pensamento, que há a possibilidade de uma quebra de paradigmas, levando as pessoas, a entenderem a real importância do alimento, dos ciclos alimentares, e da própria vida. Vale ressaltar pelos mesmos estudiosos, que precisamos em primeiro lugar, nos tornar “ecologicamente alfabetizados” e capazes de compreender os princípios básicos da ecologia. Este estudo bibliográfico teve como objetivo compreender o papel da eco alfabetização para a concretização dos objetivos 2 e 3, da Agenda 2030, relacionando a temática com as comunidades que sustentam a agricultura, bem como, com a alimentação consciente e orgânica. Como considerações gerais pode-se afirmar que a alfabetização ecológica ou educação sustentável tem papel fundamental para a concretização de objetivos e metas pertinentes a temática, bem como, que o estímulo de relações solidárias a exemplo das CSA é importante para que possamos nos aproximar dos agricultores locais e ter acesso a alimentos de maior qualidade, além de garantir a permanência dos produtores no campo. O estudo aponta que práticas locais de consumo consciente alinhadas aos alimentos orgânicos estimulam o desenvolvimento sustentável e sugerem aproximação com as propostas da Agenda 2030, contribuindo para o desenvolvimento global, e que, ao inserirmos um pensamento sistêmico, ecológico e mais consciente acerca de temáticas relacionadas à ecologia, e a própria vida, contribuimos para que futuras gerações também possam usufruir de forma sustentável da vida.

SANEAMENTO BÁSICO NO BRASIL: A SAÚDE E O MEIO AMBIENTE ECOLÓGICAMENTE EQUILIBRADO COMO ASPECTOS FUNDAMENTAIS PARA A DIGNIDADE HUMANA

MARTINA HERING FERREIRA, NICOLAU CARDOSO NETO

Segundo o Instituto Trata Brasil, no ranking do saneamento de 2024, no Brasil, 32 milhões de brasileiros não tem acesso a água potável, e 90 milhões não tem acesso a coleta de esgoto, desta forma, devemos pensar maneiras de enxergar soluções para concretizar a implementação das políticas públicas, como em especial aquelas relacionadas com a saúde. Além disso, vale destacar que os serviços de saneamento básico, quando bem concretizados, acabam interferindo na diminuição das desigualdades sociais e garantindo direitos fundamentais, dignidade humana, qualidade de vida e bem-estar. Por meio deste trabalho, busca-se relacionar o saneamento básico, a saúde e a dignidade humana, tendo em vista, que muitas cidades no Brasil, ainda possuam sistemas de saneamento básico precários e, que, muitos são os problemas gerados pela má prestação ou inexistência de serviços relacionados ao saneamento básico. Como metodologia, o estudo utiliza uma análise bibliográfica e qualitativa, pela qual busca-se verificar as legislações e doutrinas pertinentes a temática, bem como, dados oficiais do Instituto Trata Brasil. Pontua-se que por se tratar de tema de grande importância, o estudo ainda está sendo realizado, tendo alguns resultados parciais, mas fazendo parte do projeto de pesquisa “396/2022 - Direito Ambiental e Sustentabilidade - Balneabilidade e qualidade das águas”, vinculado ao Programa de pós-graduação em Direito da Universidade Regional de Blumenau, a FURB. Como conclusão parcial, nota-se que com base em análises legislativas diversos aspectos do direito sanitário, ambiental e urbanístico, encontram pontos de convergência e sobreposição de competências. Bem como, percebe-se que as cidades e a população, ao não possuírem bons sistemas de saneamento básico ou não terem acesso, perdem tanto em termos socioeconômicos, como sanitários e ambientais. Não há como se pensar em dignidade humana, sem relacioná-la à saúde pública, tornando-se essencial, pensar nos serviços e pilares do saneamento básico, sendo eles: tratamento e distribuição de água potável, coleta e tratamento de esgoto, manejo das águas pluviais e manejo dos resíduos sólidos. Estes pilares, são fundamentais para a garantia efetiva da dignidade humana das populações, com qualidade de vida e bem-estar.

ESTADO ATUAL DA LEGISLAÇÃO MUNICIPAL DE SANEAMENTO BÁSICO DE GAROPABA/SC: A SAÚDE A PARTIR DO NOVO MARCO REGULATÓRIO

MARTINA HERING FERREIRA, NICOLAU CARDOSO NETO

O Plano Municipal de Saneamento Básico de Garopaba foi criado em 2012 (Garopaba, 2012) e teve como base a diretriz nacional para o saneamento básico instituída pela Lei nº 11.445/2007 (Brasil, 2007). Em 2023, ocorreu uma atualização legislativa do plano municipal, por meio da lei nº 2.527 onde, um único artigo foi alterado, passando a admitir soluções individuais relativas ao tratamento de água e esgotamento sanitário (Garopaba, 2023). Considerando o Novo Marco do Saneamento Básico do Brasil Lei 14.026 de 2020 (Brasil, 2020), fez-se necessário realizar uma verificação acerca da necessidade de adequação da legislação municipal, visando um maior amparo social e melhorias na qualidade da saúde do município, tendo em vista que o saneamento básico, segundo a Constituição Federal, é direito relacionado à saúde e a proteção ambiental. Bem como, considerando que Garopaba é um município pequeno, que recebe grande população na alta temporada, população flutuante, o que expõe a necessidade de implementação da norma. Utilizou-se como metodologia, uma pesquisa qualitativa, com análise documental, com enfoque em legislações e doutrinas. A Constituição Federal de 1988 assegurou o direito à saúde em seu artigo 200 de modo a inserir políticas como as de saneamento básico dentro de suas atribuições da seguinte forma, conforme é possível analisar no inciso IV, “participar da formulação da política e da execução das ações de saneamento básico” (Brasil, 1988). Desta forma, fica evidenciado o direito à saúde como um dever do estado, organizando e estruturando, ainda mais, o direito sanitário no Brasil. Como conclusão, verificou-se que, em razão do Plano Municipal de Saneamento Básico de Garopaba ser de 2012, existe a necessidade de adequação, tomando como base a política de saneamento de 2007 (Lei nº 11.445). Verifica-se assim, a necessidade de atualização legislativa no município de forma mais efetiva, considerando o crescimento populacional e realidade atual que a cidade vive, de modo a garantir melhorias na saúde da população, bem como, no cuidado ao meio ambiente ecologicamente equilibrado, além do marco brasileiro de saneamento.

EFEITOS DO EXERCÍCIO FÍSICO NA QUALIDADE DO SONO DE IDOSOS: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA

Natan José Mafra, Amanda Cristina Parma, Kayus César da Silva, Clóvis Arlindo de Sousa

Distúrbios do sono são alterações que atingem pessoas de diversas idades. Todavia, em decorrência de mudanças biológicas do processo fisiológico do envelhecimento, os distúrbios do sono podem ser mais comuns entre os idosos. Por outro lado, a prática regular de exercícios físicos enquanto estratégia não farmacológica para melhorar a qualidade do sono, pode ser uma alternativa benéfica. Desta forma, o objetivo é verificar através de uma revisão sistemática, os efeitos dos exercícios físicos sobre a qualidade do sono de idosos. Serão apresentados os estudos que foram incluídos a partir da estratégia de busca utilizando a base de dados PubMed®, sob os descritores *elderly*, *older adults*, *aging*, *sleepy quality* e *exercise*, entre 2014 e 2024, filtrando os artigos com acesso gratuito e cujos estudos fossem ensaios clínicos randomizados. A busca inicial encontrou 36 artigos. Após a leitura dos títulos e resumos, foram excluídos 34 estudos por não obedecerem aos objetivos e critérios, restando dois estudos. El-Kader and Al-Jiffri (2019) com 50 idosos de ambos os gêneros, separados aleatoriamente em dois grupos, com idades entre 70 e 89 anos e que eram inicialmente sedentários. Os pesquisadores aplicaram seis meses de 40 minutos de treinamento aeróbio em esteira três vezes por semana (primeiros dois meses intensidade inicialmente moderada e posteriormente vigorosa). O grupo controle não recebeu treinamento, sendo orientados a seguir seu estilo de vida habitual. Observou-se que a prática de exercício aeróbio melhorou todos os parâmetros de qualidade de sono (duração, eficiência e latência do início e do sono REM). No segundo estudo, Vaz Fragoso et al., (2015) aplicaram um protocolo de treinamento de 30 meses de resistência aeróbia, força, equilíbrio e flexibilidade em 1635 idosos que apresentavam limitação de mobilidade e comorbidades. Neste estudo, o grupo controle recebeu intervenção de educação em saúde semanais durante as primeiras 26 semanas e sessões mensais subsequentes, abordando temas de sistema de saúde, segurança em viagens e serviços preventivos. Observaram que o grupo exercício em comparação ao grupo controle, reduziu em 20% a probabilidade de ter má qualidade do sono ($PSQI > 5$) ao longo da intervenção e em 30% para o surgimento de novos casos. Todavia, não apresentou efeito positivo sobre casos prevalentes e comportamento sono-vigília avaliado pelo *Insomnia Severity Index (ISI)* e *Epworth Sleepiness Scale (ESS)*. Diante disso, conclui-se que tanto um programa de treinamento somente aeróbico, e protocolo de treinamento envolvendo treinos de força, equilíbrio e flexibilidade parecem ser efetivos quando aplicados de forma crônica sobre a melhoria na qualidade do sono em idosos com ou sem limitações na mobilidade e comorbidades. Portanto, podemos inferir que o encorajamento da prática sistemática de um programa de treino planejado, envolvendo principalmente aeróbio e força são estratégias efetivas para melhorar a qualidade do sono em idosos.

Higiene do Sono - Desenvolvimento de um produto técnico para educação em saúde em salas de espera

Natan José Mafra, Carlos Roberto de Oliveira Nunes, Luana Gabriele Nilson, Marcia de Freitas Oliveira

Ter uma noite de sono de qualidade favorece diversos processos psicológicos, permite atividade do sistema imunológico, metabolismo corporal e equilíbrio hormonal, favorecendo uma melhora da saúde emocional e mental, a aprendizagem e os processos mnemônicos. Já a falta de sono, ou de sua baixa qualidade, pode prejudicar as funções mentais e físicas. A disciplina Produção Técnica e Científica I, ofertada no Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva da Universidade Regional de Blumenau (PPGSC/FURB), oportunizou o desenvolvimento de um vídeo com dicas de psicoeducação sobre higiene do sono, que será disponibilizado para veiculação em salas de espera de Unidades Básicas de Saúde no contexto do Sistema Único de Saúde em Blumenau. Este resumo propõe descrever o processo de construção e resultados do vídeo, cujo objetivo é instruir, de forma lúdica, os usuários na sala de espera sobre a importância de manter uma boa qualidade de sono, ao passo que ressalta os comportamentos que favorecem uma noite de sono de qualidade e aponta quais hábitos são prejudiciais e que devem ser evitados próximo do horário de dormir. O principal impacto desejado com a ação na comunidade é de tornar o tempo ocioso na sala de espera um espaço de aprendizagem e promoção de saúde, ocupando o televisor das unidades de saúde com um material de divulgação de conhecimentos produzidos pela academia. As salas de espera são locais propícios para a construção de conhecimentos e discussões potentes para os indivíduos. A sala de espera pode ser utilizada como um espaço para promoção de educação e "Educação em saúde na sala de espera é essencial para melhorar a qualidade do atendimento". O vídeo foi produzido a partir de um roteiro elaborado com base na literatura pesquisada nas bases de dados (PubMed e BVS) e na cartilha do sono disponibilizada pela Associação Brasileira do Sono. Visando contemplar acessibilidade para diferentes públicos, o vídeo conta com as dicas escritas e que são narradas, com ilustrações retiradas do banco de dados do site Canva e com um espaço de tela para um tradutor de libras sinalizar o que está sendo narrado a cada dica. O resultado do processo é um vídeo de dois minutos e cinquenta segundos, que também será disponibilizado no canal de Youtube do PPGSC/FURB para amplo acesso e circulação.

Efeitos imunotoxicológicos da exposição in vivo ao Cialofope Butílico em mamíferos

Nicole Prada Zibell, Juliana Furbringer, Isabel M Machado

Para prover a demanda mundial de alimentos, o uso de agrotóxicos nos plantios se torna essencial para evitar baixas na produção. Entretanto, o uso de agrotóxicos pode prejudicar tanto a saúde humana, quanto a ambiental. O objetivo deste trabalho, foi avaliar os efeitos imunotoxicológicos da exposição ao Cialofope Butílico em mamíferos, um pesticida muito usado em culturas de arroz irrigado. Este trabalho foi aprovado pelo CEUA/FURB (nº 007/23) e realizado de acordo com todas as normas do Conselho Nacional de Controle de Experimentação Animal (CONCEA). Os animais foram divididos em 5 grupos de exposição ao Cialofope, nomeados naive, controle, 0,1mg/kg, 1mg/kg e 10mg/kg. A exposição ao agrotóxico foi realizada durante 28 dias consecutivos e após a última exposição ao agrotóxico foi avaliada a capacidade imunológica do animal. A avaliação foi feita através da contagem de células obtidas por lavagem broncoalveolar 24 horas após desafiarmos o animal com LPS (*Escherichia coli* sorotipo 026:B6). Os resultados preliminares nos mostraram maior migração de células imunes observada nos animais tratados com 0,1 mg/kg em comparação aos tratados com 1 mg/kg e 10 mg/kg, indicando a supressão do sistema imunológico. Este estudo revela que a exposição ao Cialofope Butílico, um herbicida amplamente utilizado em plantações de arroz, pode ter efeitos imunotoxicológicos significativos em mamíferos e devido a escassa literatura sobre o assunto, tais achados ressaltam a necessidade de maiores investigações sobre os impactos deste herbicida na saúde de mamíferos.

SÍNTESE E CARACTERIZAÇÃO DE NANOCOMPÓSITOS DE ÓXIDO DE GRAFENO, NANOPARTÍCULAS DE ZnO E NANOCELULOSE PARA APLICAÇÃO DERMATOLÓGICA

Nycole Schlegel, Eduardo Guilherme Cividini Neiva

Existem diversas nanopartículas (NPs) que apresentam propriedades promissoras, entre essas estão óxido de zinco (ZnO), óxido de grafeno (GO) e a nanocelulose bacteriana (BC). O desenvolvimento de novos biomateriais é de extrema importância visando o desenvolvimento tecnológico para aplicações biológicas. A combinação dos compostos mencionados é uma promessa para o aperfeiçoamento das nanofibras com propriedades cicatrizante, mas também com atividades antifúngicas e antibacterianas, superando um dos maiores problemas da cicatrização que é a infecção bacteriana. Nesse trabalho, a nanocelulose foi obtida a partir do SCOPY, principal agente da produção da Kombucha. A nanocelulose foi purificada com hidróxido de sódio, para que não haja nenhuma bactéria restante nas etapas seguintes, e em seguida desfibrilada em ultrassom de ponta por 60 minutos em condições pré-estabelecidas. Foi utilizado o método de Hummers modificado para a oxidação do grafite em óxido de grafite (Gr-O), o qual foi posteriormente esfoliado usando ultrassom de banho, centrifugado e seco, gerando o pó de GO, que foi redisperso em isopropanol com ultrassom de ponta por 20 minutos. Para a síntese dos nanocompósitos contendo ZnO, foi empregado o método sol-gel em meio de isopropanol. Partindo de uma dispersão da nanocelulose esfoliada e do GO, a essa foi adicionado acetato de zinco e, posteriormente a frio, a solução de hidróxido de sódio em isopropanol. Em seguida, o sistema foi mantido por 2 horas a aproximadamente 65 °C e o material foi filtrado a vácuo e lavado com isopropanol. A quantidade de CB foi variada para verificar a sua interferência na síntese e na composição do nanocompósito. Além disso, foram também sintetizados compósitos controle contendo apenas CB/ZnO e GO/ZnO. Com a finalidade de caracterizar os nanocompósitos obtidos, foram utilizadas as técnicas de MEV/EDS, FT-IR, TGA, DRX, UV-Vis e fluorímetro. Os dados obtidos pelo MEV mostraram a formação de quantum dots de ~6 nm de diâmetro decorando as folhas de GO e fibras de nanocelulose, que por sua vez apresentaram comprimento superior a 1 μ m. Entretanto, prevê-se a realização de análises de MET dessas amostras para a correta aferição do tamanho dos quantum dots. Pela análise de DRX, foi possível verificar a estrutura cristalina de ZnO, que se confirmou como wurtzita. Ainda, foram realizados ensaios biológicos como viabilidade celular (método MTT) e antibacteriano. Os resultados demonstraram que os materiais apresentaram boa biocompatibilidade em determinadas concentrações (1 e 0,1 μ g/mL) e atividade antibacteriana contra a bactéria *Staphylococcus aureus*. Esses dados indicam que os materiais desenvolvidos são promissores para a aplicação dermatológica.

PRODUÇÃO DE MATERIAL EDUCATIVO SOBRE OS PRINCÍPIOS BÁSICOS DOS CUIDADOS PALIATIVOS

Patricia Formento Silva, José Francisco Gontan Albiero, Luana Gabriele Nilson, Antonieta Carolina Ramos Andrade Graupe, Anemir Maria Kerber Ciotti, Luciana Rulenski, Joelia Mesquita, Judilena da Silva Rocha, Isabele Tridapalli, Andréa Sousa Soares, Luciana Bisio Mattos, Sara Cristina Bizon, Laura Pizzolato

Os cuidados paliativos estão sendo progressivamente reconhecidos como um componente essencial dos sistemas de saúde, visando melhorar a qualidade de vida de pacientes com doenças graves e suas famílias, com foco no alívio da dor e de outros sintomas angustiantes. Entretanto, essa temática ainda é recente no âmbito do Sistema Único de Saúde (SUS). Para a prática adequada dos cuidados paliativos, é fundamental que profissionais da saúde e a população compreendam melhor seus princípios norteadores. Para abordar essa lacuna, a criação e distribuição de materiais informativos nas Unidades Básicas de Saúde não apenas promove a educação em saúde, mas também abre oportunidades para a expansão de temas relevantes, fomentando uma cultura de conhecimento e cuidado contínuo que beneficia toda a sociedade. Em resposta a essa oportunidade foi proposto, em uma das atividades do Mestrado Profissionalizante em Saúde Coletiva da FURB, a produção de materiais técnicos educativos dentro da disciplina de Produção Técnica e Científica I. Este resumo visa descrever o processo de elaboração desse material técnico, que foi concebido como um folder. Para a produção do folder, foi realizada uma revisão bibliográfica, priorizando as informações mais relevantes, como o conceito principal sobre os cuidados paliativos e seus benefícios. Entre eles foram considerados: respeito a autonomia do paciente, alívio da dor e controle de sintomas, abordagem integral, apoio a família e cuidadores, cuidado contínuo, suporte no luto e cuidado pós-morte. A elaboração gráfica do material foi por meio da plataforma Canva. Após a sua finalização, o folder foi apresentado aos professores e colegas. A implementação do folder nas salas de espera visa transformar esses ambientes em espaços educativos, onde os pacientes e acompanhantes possam acessar informações importantes enquanto aguardam atendimento. Este recurso pode ser um mais ponto de partida para conversas entre pacientes e profissionais de saúde, promovendo uma melhor compreensão e adesão às práticas de cuidados paliativos. Em última análise, a disseminação dessas informações contribui para uma abordagem de saúde mais integral e humana, beneficiando a sociedade ao fortalecer a prática dos cuidados paliativos no SUS.

POLÍTICA DE CUIDADOS PALIATIVOS E SUA CONVERGÊNCIA COM POLÍTICAS PÚBLICAS DO SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE

Patricia Formento Silva, Nicole Christine Lamin, José Francisco Gontan Albiero, Luana Gabriele Nilson, Laura Pizzolato, Sara Cristina Bizon, Luciana Bisio Mattos, Andréa Sousa Soares, Isabele Tridapalli, Judilena da Silva Rocha, Joelia Mesquita, Luciana Rulenski, Anemir Maria Kerber Ciotti, Antonieta Carolina Ramos Andrade Graupe

O cuidado paliativo no Sistema Único de Saúde (SUS) do Brasil possui uma trajetória marcada por desafios e avanços significativos. A introdução e expansão desse modelo de atenção são relativamente recentes. Reflete uma crescente conscientização sobre a importância de oferecer cuidados integrais a pacientes com doenças graves e crônicas, especialmente em fases avançadas ou terminais. O conceito de cuidado paliativo começou a ganhar visibilidade no Brasil na década de 2000, sendo incorporado gradativamente ao SUS. Em dezembro de 2023, a Política Nacional de Cuidados Paliativos (PNCP) foi aprovada, entrando em vigor em maio de 2024. Este estudo tem como objetivo analisar as possíveis correlações entre PNCP e as políticas nacionais de saúde já consolidadas. Neste estudo optou-se pela Política Nacional de Humanização (PNH), a Política Nacional de Atenção Básica (PNAB) e a Política Nacional de Atenção Especializada (PNAE). Foi realizada uma revisão e análise dessas políticas, baseado em palavras chaves pré-definidas e conforme seus objetivos, princípios, diretrizes e ações. Os materiais utilizados para o estudo foram documentos oficiais e artigos científicos como complemento para definição de conceitos e embasamento da discussão. A partir da revisão, percebe-se que, embora as políticas mais antigas não contemplem especificamente os cuidados paliativos, a PNCP apresenta pontos de convergência com as políticas mencionadas. Os princípios da PNCP incluem dignidade, autonomia, equidade, integralidade e corresponsabilidade. Alguns desses princípios conectam-se diretamente com os da PNAB, que são universalidade, equidade e integralidade. Além disso, há uma interligação com a PNH, cujos princípios incluem dignidade, autonomia, vínculo e corresponsabilidade. Essa interseção de princípios reflete uma atenção integrada ao paciente, na qual dignidade e autonomia são fundamentais, destacando a necessidade de respeitar a individualidade e as decisões do paciente. A equidade e integralidade reforçam um compromisso com o acesso digno à saúde e cuidado completo às necessidades do indivíduo em todas as fases da vida até o fim. É esperado que esse cuidado deve ser desenvolvido e implementado desde a atenção básica até os níveis terciários. A Política Nacional de Cuidados Paliativos (PNCP) é um marco importante no contexto das políticas de saúde no Brasil, incorporando fundamentos essenciais para um cuidado holístico e humanizado durante a terminalidade da vida. A implementação do cuidado paliativo como política de saúde não só melhora a qualidade de vida dos pacientes, mas também alivia o sofrimento destes e de seus familiares e cuidadores. Dessa forma, a interconexão entre as políticas públicas favorece o fortalecimento de um sistema de saúde mais efetivo, humano e competente, priorizando cuidado integral a todos os pacientes em todos os ciclos da vida.

Educação Transmídia: explorando os sete princípios propostos por Henry Jenkins para enriquecer as práticas educativas

Patrícia Gonçalves, Rafael José Bona

Na sociedade atual, o modo de consumir conteúdo, interagir e adquirir conhecimento está em transformação. Muitas histórias estão se tornando transmídia, disseminadas em múltiplas plataformas e formatos. A área de educação precisa acompanhar tais mudanças, ensinando aos alunos a ler e escrever nesse formato, incentivando a busca de conhecimento em diversas plataformas e a compreensão expandida do conteúdo. Nesse contexto, o objetivo deste estudo é analisar a educação transmídia e os sete princípios fundamentais propostos pelo professor Henry Jenkins, no texto *Transmedia Education: the 7 Principles Revisited*, de 2010, para compreender como essa abordagem enriquece o processo de ensino-aprendizagem e prepara os alunos para o futuro. Para tanto, foi realizada uma revisão de literatura sobre os princípios da educação transmídia e suas aplicações na educação. O princípio Expansão vs. Profundidade reflete sobre a ampliação do currículo, incluindo novos aprendizados e aprofundando aspectos distintos. Ao estudar eventos históricos, os alunos acessam filmes, documentários, livros e websites para obter uma visão ampla do conteúdo, enquanto se aprofundam em aspectos específicos como a vida cotidiana daquela época. O princípio Continuidade vs. Multiplicidade refere-se ao equilíbrio entre a coerência das narrativas em suas múltiplas versões e perspectivas. Ao estudar as grandes navegações, considerar cenários alternativos, como a colonização do Brasil pelos ingleses, amplia a compreensão dos alunos sobre mudanças culturais, sociais e econômicas que moldam os eventos históricos. Os princípios Imersão vs. Extração e Construção de Mundo promovem a aprendizagem imersiva com ambientes interativos e artefatos. Como proposta educativa, os alunos usam simuladores virtuais para explorar a anatomia humana em biologia ou criam um mundo fictício em literatura, desenvolvendo mapas, personagens e cenários, estimulando criatividade e cooperação. O princípio Serialidade trata da conexão entre diferentes partes do conteúdo em uma progressão sequencial. Os alunos podem participar de uma série de experimentos científicos interconectados que aumentam a complexidade, ajudando-os a construir um entendimento progressivo dos princípios científicos. O princípio Subjetividade incentiva a análise de eventos a partir de distintas perspectivas, com empatia e pensamento crítico. Ao estudar a colonização das Américas, os alunos analisam o evento do ponto de vista dos colonizadores europeus, dos nativos americanos e dos escravos africanos, desenvolvendo uma compreensão holística e empática. O princípio Performance utiliza atrativos culturais para engajar e transformar o currículo em uma experiência educacional prática. Na aula de história, um teatro pode permitir que os alunos vivenciem como personagens, tomando decisões e resolvendo problemas do ponto de vista do personagem. A transmídia é uma estratégia educacional inovadora que transcende as barreiras tradicionais do ensino, estimula a criatividade, a colaboração, a resolução de problemas e torna o processo de ensino-aprendizagem mais significativo. No entanto, é importante que a comunidade acadêmica adote essa abordagem para difundi-la no âmbito educacional.

Sapatear a experiência: educação estética e composição em tempo real no sapateado americano/tap dance

Paula Boing dos Santos, Carla Carvalho

O presente resumo refere-se à pesquisa de dissertação em andamento que tem como tema a composição em tempo real nas aulas de sapateado americano/tap dance com vistas à educação estética. A pesquisa está vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Educação da FURB, no grupo de pesquisa Arte e Estética na Educação da linha de Pesquisa Linguagens, Arte e Educação. O objetivo geral é problematizar possibilidades de educação estética com a composição em tempo real em experiências de sapateado americano/tap dance com crianças. Os objetivos específicos são a) Desenvolver propostas de intervenção de sapateado americano/tap dance com crianças em relação com a composição em tempo real com vistas à educação estética; b) Relacionar a composição em tempo real percebida nas experiências com crianças com a educação do sensível; e c) Compreender as reverberações das experiências com a composição em tempo real na minha formação como a/r/tógrafa. É uma pesquisa de abordagem qualitativa, a perspectiva metodológica utilizada na investigação é a/r/tográfica (Springgay, Irwin, Kind, 2005). Esta é uma forma de Pesquisa Educacional Baseada em Arte (PEBA) cujas dimensões artista, professor e pesquisador são exploradas e dá-se abertura e relevância às obras artísticas presentes no trabalho. Estão sendo investigadas aulas de sapateado americano/tap dance realizadas em janeiro de 2024 com duas turmas de crianças, uma de 4 a 6 anos e outra de 7 a 10 anos. Os encontros, aprovados mediante aprovação no Comitê de Ética, CAAE nº 75551123.5.0000.5370, foram realizados em uma escola privada de Blumenau-SC. As experiências ocorreram ao longo de 5 encontros com cada turma. Atualmente, a pesquisa encontra-se em fase de análise de dados. Estão sendo relacionados os registros em vídeo, as anotações no caderno de planejamento dos encontros e as experiências da autora com os referenciais teóricos, discutindo os potenciais educacionais da composição em tempo real (Mundim, Meyer, Weber, 2013) com os conceitos de educação estética (Duarte Júnior, 2000), experiência (Larrosa, 2022) e educação emancipadora (Rancière, 2002). Os encontros com os/as estudantes mostraram-se de forte potencial na constituição de um sapateado cuja perspectiva sensível e relacional se desvia da lógica embrutecedora tão comum às aulas de dança “tradicionais” (Stinson, 2016). Assim, investiga-se a possibilidade de um ambiente educacional em que os saberes dos/das estudantes são valorizados na composição de seu próprio tap dance.

Importância de políticas de ação afirmativa para estudantes de camadas populares – um estudo a partir do perfil dos ingressantes de Pedagogia em Blumenau/SC

Rosângela de Amorim Teixeira de Oliveira, Stela Maria Meneghel

As Políticas de Ação Afirmativa (PAA) contribuíram para mudar o perfil dos estudantes na Educação Superior brasileira: foi ampliada a população de escola pública, baixa-renda, negra/parda. Para lidar com estas alterações, as Instituições de Ensino Superior (IES) têm implementado normativas internas, orientadas por políticas públicas nacionais (a exemplo da Lei de “cotas”) ou estaduais. Alguns autores, porém, consideram tais políticas ainda limitadas (Melo, 2017; Bittencourt; Pereira, 2022). Mas quais são as alterações de perfil identificadas nos estudantes? São significativas a ponto de demandarem políticas específicas de atenção aos estudantes? Para responder tal questão, objetivamos neste trabalho, integrante de pesquisa de doutoramento em Educação na FURB, identificar o perfil socioeconômico de ingressantes de cursos presenciais de Pedagogia (licenciatura), em duas Instituições públicas de Blumenau/SC. A opção por este curso deveu-se ao recente aumento de procura e matrículas neste curso (CESUP/INEP, 2024) e ao fato de diversas pesquisas revelarem que a maioria dos estudantes de licenciaturas no Brasil tem perfil vulnerado (Gatti, 2010; Meneghel; Souza Filho; Ferraz, 2024). A metodologia, de abordagem mista, de caráter descritivo, envolveu a realização de questionário online com duas turmas de ingressantes; deste analisamos as seguintes variáveis: 1) cor/raça; 2) faixa etária; 3) renda familiar; e 4) estado civil. Obtivemos 19 respostas da IES A (pública municipal) e 22 da IES B (pública federal) representativos, respectivamente, de 86,4% e 61 % do total das turmas. Na IES A todos se declararam brancos; predomina a faixa etária de 18 a 24 anos (89,5%); quase metade da turma (47,4%) tem renda familiar de até dois salários-mínimos; e 84,25% são solteiros, apenas 10,5% estão casados ou em união estável. Na IES B 63,6% se autodeclararam pretos ou pardos; há maior diversidade na faixa etária: 50% têm entre 18 a 24 anos e os outros 50% têm de 25 a 50 anos. Nesta IES, 59% têm renda familiar de até dois salários-mínimos e metade da turma é solteira, havendo 40,9% casada ou em união estável. Os resultados revelam turmas com diferenças significativas de raça/cor e faixa-etária, mas ambas têm estudantes de camadas populares. Embora a IES B seja gratuita, a faixa-etária e o percentual de casados sugere estudantes com maiores gastos individuais e familiares. Na IES A, por sua vez, ingressantes mais jovens e maioria solteira sugere maior número de estudantes com despesas mantidas pela família, de modo que seu trabalho subsidia os estudos. Os dados denotam a importância de PAA em ambas as IES, de acordo com o perfil de estudantes, sejam de acesso (como as cotas) quanto de permanência (como bolsas de estudo), visando o êxito nos estudos.

UMA PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA O ENSINO DA HISTÓRIA E DA CULTURA INDÍGENA NAS ESCOLAS DE GASPAR

Rosângela Teixeira Nunes, Fernanda Maria Trentini Carneiro

A história e a realidade atual dos povos indígenas em Santa Catarina são um reflexo da luta contínua pela preservação de suas identidades e territórios. A Lei 11.645/2008 que estabelece a inclusão no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena” e valorização das histórias e culturas afro e indígenas no ambiente escolar. Além da legislação, a Base Nacional Comum Curricular (BNCC, 2018) incorporou a temática indígena em diversos componentes curriculares, com o objetivo de promover a compreensão intercultural e a valorização da diversidade. O multiculturalismo, como tema transversal contemporâneo da BNCC, desempenha um papel vital na promoção da coexistência harmoniosa de diversas culturas e perspectivas. Ao vivenciar e observar o ambiente escolar, em Gaspar, a abordagem dessa temática enfrenta diversas dificuldades, em grande parte devido à falta de formação específica dos professores. Esta pesquisa visa contribuir para maior visibilidade da história e da cultura indígena por meio da arte indígena contemporânea nos anos finais do ensino fundamental em escolas de Gaspar com a proposta de uma sequência didática. A sequência didática tem como tema: Explorando as obras de Jaider Esbell: Arte, Identidade Indígena e Meio Ambiente e foco na disciplina de Arte do 8º e 9º ano do Ensino Fundamental, nas escolas localizadas em Gaspar, Santa Catarina. Propõe 5 aulas de 55 minutos cada, que aborda a série It Was Amazon, do artista Jaider Esbell. A escolha da arte contemporânea como meio de ensino da temática indígena é estratégica por várias razões. Primeiro, a arte contemporânea é uma forma de expressão dinâmica que reflete a evolução das culturas indígenas ao longo do tempo. Ela permite que os estudantes se conectem com a criatividade e a atualidade das culturas indígenas. A arte contemporânea, muitas vezes, promove questões contemporâneas enfrentadas pelos povos indígenas, como a preservação ambiental, os direitos territoriais e a identidade cultural.

Ensino de Matemática através da Proposição de Problemas

Rosilene de Souza Goedert, Anália Garbellini, Janaína Poffo Possamai

Este artigo, de natureza qualitativa, apresenta um estudo que envolve uma prática educativa realizada na graduação, com o acompanhamento da orientadora de mestrado e das mestrandas, inserido no contexto teórico de suas pesquisas de mestrado. O objetivo é analisar as implicações da proposição de problemas pelos estudantes em uma aula que utilizou o modelo de ensino de rotação por estação. Esse estudo foi realizado com 53 estudantes do curso de Ciências Biológicas da Fundação Universidade Regional de Blumenau. Os estudantes foram divididos em grupos de quatro ou cinco integrantes, formando 12 grupos no total, que se estruturaram em duas equipes distribuídas em seis estações. Nessas estações, os alunos participaram da proposição e resolução de problemas matemáticos, focando no conteúdo de Trigonometria. A prática educativa teve a duração de duas aulas de 50 minutos cada, concentrando-se no desenvolvimento do conteúdo matemático previsto para essas aulas. A proposição de problemas foi aplicada em duas das estações, com diferentes abordagens. Em uma das estações, cada grupo era encarregado de criar um problema complexo para o grupo seguinte resolver, envolvendo conceitos como o Teorema de Pitágoras, a Lei dos Senos, a Lei dos Cossenos ou razões trigonométricas no triângulo retângulo. A outra estação exigia que os estudantes pesquisassem e registrassem como calcular seno, cosseno e tangente em um triângulo retângulo; em seguida, eles deveriam criar e resolver um problema relacionado a esses conteúdos. Ao relacionar essa prática com o modelo de rotação por estações, constatou-se que o tempo destinado a cada rotação, de 15 minutos, precisaria ser ampliado, especialmente no que tange à proposição de problemas pelos estudantes. No entanto, os resultados também foram condicionados pelos conhecimentos prévios dos alunos em relação ao conteúdo abordado. Nos grupos onde os estudantes já possuíam algum conhecimento anterior sobre a temática, observou-se um avanço na proposição de problemas mais complexos e uma maior criatividade. Embora alguns aspectos precisem ser reconsiderados em futuros planejamentos, os resultados do estudo indicam que a prática de proposição de problemas contribui significativamente para a aprendizagem proativa, protagonista e criativa. Cada estudante torna-se responsável por seu próprio processo de aprendizagem, o que reflete em um engajamento maior e uma compreensão mais profunda dos conteúdos estudados. Além disso, essa metodologia pode incentivar a autoconfiança e a autonomia dos estudantes, ao mesmo tempo que promove habilidades de resolução de problemas e pensamento crítico. A interação constante entre os grupos nas diferentes estações favorece a troca de ideias e a construção coletiva do conhecimento, potencializando os benefícios da aprendizagem colaborativa. Em suma, a utilização da rotação por estações, aliada à proposição de problemas, mostrou-se uma abordagem promissora para o ensino de Trigonometria, merecendo ajustes finos para maximizar seus impactos positivos na educação matemática.

FOLDER INFORMATIVO SOBRE O TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA PARA USUÁRIOS DO SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE

Sessuana Inaye Aparecida Magalhães da Rosa, Maria Eduarda Magnani, Tatiane Aparecida Simas Fernandes, Carlos Roberto de Oliveira Nunes

O Transtorno do Espectro Autista (TEA) é uma condição complexa do neurodesenvolvimento que afeta significativamente a interação social, comunicação verbal e não verbal, além de comportamentos e interesses restritos e repetitivos. O Sistema Único de Saúde (SUS) desempenha um papel crucial na promoção da saúde e bem-estar de todos os brasileiros, incluindo aqueles com TEA e suas famílias. A execução de estratégias eficazes para detecção precoce e suporte contínuo requer capacitação adequada dos profissionais de saúde e educação, bem como a disseminação de informações precisas e acessíveis para a comunidade. Com o propósito de facilitar a detecção precoce do Transtorno do Espectro Autista (TEA), foi criado o folder para disseminar informações sobre TEA, e orientar pessoas leigas para detecção precoce de suspeitas de casos, assim como para indicação de busca dos serviços próprios para esta população, que são disponíveis na rede de saúde, constituindo-se um produto técnico do Programa de Pós-Graduação em Saúde Coletiva da FURB. Este recurso fornece orientações claras acerca dos sinais de alerta, procedimentos de encaminhamento e opções terapêuticas disponíveis, constituindo-se uma ferramenta estratégica para elevar a conscientização sobre o transtorno. Este material também visa promover a inclusão e melhoria na qualidade de vida dos indivíduos com o transtorno, por meio de um suporte eficaz e coordenado dentro do sistema de saúde brasileiro. Além disso, ao identificar as melhores práticas na criação, distribuição e avaliação de folders informativos sobre autismo, este produto pode ser uma ferramenta valiosa para profissionais de saúde, educadores, formuladores de políticas e outras especialidades, envolvidos na promoção da saúde e bem-estar de indivíduos com autismo na sociedade. Por fim, ele auxilia na conscientização, atitude e comportamento da população em relação ao autismo, fundamentais para iniciativas de políticas de saúde pública, práticas clínicas e programas de intervenção voltados para melhorar as intervenções para indivíduos com TEA e suas famílias.

NEURODESENVOLVIMENTO INFANTIL NA CADERNETA DE SAÚDE: POSSIBILIDADE DE APERFEIÇOAMENTO DA PRÁTICA DOCENTE

Simone do Socorro da Silva Fontel, Hagar de Lara Tibúrcio

Com base nas informações contidas na caderneta de saúde, que registra os marcos de desenvolvimento infantil abordando aspectos psicomotores, cognitivos e emocionais, é importante notar que, embora a caderneta não mencione diretamente a neurociência, esta área do conhecimento explora o neurodesenvolvimento de forma neurobiológica. Neste sentido Costa (2022.p.04) é “na primeira infância seu período sensível de desenvolvimento, destacam-se as relacionadas com as funções executivas”. Neste contexto, o presente estudo tem como objetivo promover o conhecimento de neurociência básica a partir das etapas do neurodesenvolvimento abordadas nas cadernetas de saúde, servindo como material de apoio para os profissionais da educação infantil. Este estudo, de natureza qualitativa, aplicou questionários a cinquenta e cinco crianças de ambos os sexos, na faixa etária de nove a vinte e quatro meses, focando nas etapas do neurodesenvolvimento conforme registradas na caderneta de saúde, utilizando a técnica de campo como base. A análise dos dados revelou que os marcos de desenvolvimento em crianças de nove a doze meses indicam um conjunto equilibrado de habilidades motoras e cognitivas. Em contraste, crianças de vinte e quatro meses mostram variações nas habilidades motoras e de autonomia, refletindo diferentes estágios de desenvolvimento. A maioria das crianças apresentou todos os indicadores esperados para sua faixa etária. Além disso, sugere-se a realização de formações focadas neste tema, bem como o acesso a um podcast, resultado deste estudo, com informações claras e objetivas sobre o neurodesenvolvimento, fundamentadas nos princípios da neurociência aplicados ao desenvolvimento infantil. Dessa maneira, por meio dessas iniciativas, os professores terão acesso a uma fonte confiável de informações, facilitando a construção de uma conexão entre a Neurociência e a Educação.

Detecção de produção de Beta-lactamase de espectro estendido (ESBL) e formação de biofilme em cepa de *Klebsiella pneumoniae* isolada em *Cercopithecus thomasi* (Cachorro do mato)

Sofia Simas Mantovaneli, Leticia Bachmann, Lucas Curbani Goettmann, Eduarda de Freitas da Silva, Suelen Weigmann Zamignan, João Vítor de Castro, Luana Girardi Rossa, Camila Elen Correia, Julio Cesar de Souza Junior, Eleine Kuroki Anzai, Tatiani Karini Rensi Botelho, Michele Debiasi Alberton

A *Klebsiella pneumoniae* é uma bactéria oportunista que vive de forma comensal no trato intestinal de animais e humanos, conhecida por conter genes de resistência como KPC, OXA-48 e NDM-1. Os antibióticos β -lactâmicos são essenciais na medicina humana e veterinária. Porém, a crescente ocorrência de cepas que produzem β -lactamases de espectro estendido (ESBL), especialmente entre Enterobacteriaceae, é preocupante devido à redução das opções de tratamento. Além da resistência, essas bactérias são capazes de produzir outros mecanismos para sua sobrevivência e defesa, como a produção de biofilme. A adesão de bactérias patogênicas a superfícies e a consequente formação de biofilmes constituem um grande risco para a saúde animal, pois esses microrganismos tendem a ser mais resistentes a antimicrobianos e podem apresentar mais fatores de virulência. A disseminação de genes resistentes por contato humano-animal é preocupante globalmente. Este trabalho teve como objetivo identificar *Klebsiella pneumoniae* em *Cercopithecus thomasi* (Cachorro do mato) resgatado pelo Serviço de Atendimento de Animais Silvestres de Blumenau em 2024, examinar a produção de β -lactamase de espectro estendido (ESBL) e a capacidade de formar biofilmes. Possui aprovação pela Comissão de Ética de Uso Animal, sob protocolo de nº 001/22, realizada com apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa e Inovação de Santa Catarina, protocolo 2021TR001931. Foi analisada uma amostra de swab retal semeada e cultivada em ágar McConkey acrescido de 2g/ml de ceftriaxona para a triagem dos isolados resistentes a carbapenêmicos e McConkey sem antibiótico, seguido da inoculação em provas bioquímicas para identificação da espécie bacteriana juntamente das suas características fenotípicas. A formação de biofilme foi realizada em placa de 96 poços corada pela técnica de Cristal Violeta, de acordo com a metodologia descrita por Harvey, Keenan e Gilmour (2007), com modificações. Foi classificada como fraca (<0.6), moderada (0.6-1.2) ou forte produção de biofilme (>1.2) de acordo com a densidade óptica final da cepa. Devido as características mucoides da bactéria no meio McConkey e os resultados bioquímicos, sugestivamente se constatou que a bactéria em questão se tratava de uma *Klebsiella pneumoniae*. O animal analisado não apresentava sinais clínicos referentes ao microrganismo. A formação de biofilme foi classificada como fraca, com densidade óptica final foi 0,322. Doenças causadas por patógenos zoonóticos resistentes aos β -lactâmicos são grandes preocupações dentro da saúde pública. Os resultados indicam que o *Cercopithecus thomasi* carrega *Klebsiella pneumoniae* ESBL formadora de biofilme, assim o animal pode atuar como sentinela ambiental e veículo de infecções para outras espécies. É crucial monitorar a disseminação dessas cepas para avaliar a saúde ambiental e prever riscos emergentes.

AS CONTRIBUIÇÕES DA INICIAÇÃO CIENTÍFICA PARA O INCENTIVO DE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO ÀS CARREIRAS NAS ÁREAS DE CIÊNCIAS, TECNOLOGIA, ENGENHARIA E MATEMÁTICA (STEM)

Sthefany Caroline Luebke, Arleide Rosa da Silva

O STEM Education é um movimento educacional que busca a integração das áreas de Ciência, Tecnologia, Engenharia e Matemática nos currículos educacionais, áreas fundamentais para preparar os estudantes para enfrentar os desafios do futuro e contribuindo para o desenvolvimento econômico e tecnológico. Essa pesquisa está sendo desenvolvida no âmbito da linha de pesquisa “Formação e Práticas docentes em contextos de Ensino de Ciências Naturais e Matemática” do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências Naturais e Matemática da FURB. O STEM pode ser inserido em vários contextos e estimulado por meio de diversas metodologias, como a iniciação científica, que pode despertar e desenvolver habilidades investigativas e fomentar a ciência nacional. A iniciação científica ocorre hoje também na educação básica, sendo incentivada pelo CNPq por meio de bolsas do programa PIBIC-EM. Considerando o contexto apresentado, tem-se como objetivo geral investigar como o desenvolvimento da iniciação científica no ensino médio pode contribuir para estimular o interesse de estudantes nas áreas de Ciências, Tecnologia, Engenharia e Matemática (STEM). Como objetivos específicos, procura-se a) desenvolver e avaliar propostas de iniciação científica articuladas aos saberes escolares que incentivem as habilidades investigativas de estudantes do ensino médio; b) analisar a contribuição de diferentes espaços de investigação científica do curso de Química para a formação de estudantes do ensino médio voltado às carreiras nas áreas STEM; c) desenvolver - como produto educacional - um tutorial para docentes visando o desenvolvimento de iniciação científica no ensino médio para o incentivo das áreas STEM. Esta pesquisa caracteriza-se como qualitativa, quanto à natureza dos dados; quanto aos objetivos classifica-se como descritiva e quanto aos procedimentos metodológicos é uma pesquisa de intervenção. Nesse sentido, como resultados preliminares, estão em desenvolvimento quatro projetos de IC, com estudantes do ensino médio, em parceria entre a FURB e escolas de Blumenau e região, a saber: EEB João Widemann, EEB Adolpho Konder e SENAC, todas de Blumenau; EEB José Bonifácio – Pomerode/SC e EEB Feliciano Pires – Gaspar/SC. Todos os temas estão relacionados à área STEM e estão sendo desenvolvidas soluções que buscam resolver problemas identificados a partir de demandas específicas de cada contexto escolar, bem como estão sendo apresentados em eventos e feiras científicas nas escolas. Como conclusão, entendemos que o acompanhamento de professores universitários durante o desenvolvimento dos projetos de IC produz um senso de pertencimento e uma ampliação do repertório científico dos estudantes, ao mesmo tempo em que enriquece sua formação e os prepara para os desafios do ensino superior.

SHIP-BRAZIL: ASSOCIAÇÃO ENTRE QUALIDADE DE VIDA E CONSUMO DE TABACO NA POPULAÇÃO DE POMERODE

Tatiane Aparecida Simas Fernandes, Sheila Lisandra Demarchi, Caroline Quintino, Maria Eduarda Magnani, Sessuana Inaye Aparecida Magalhães, Sabrina Reichert Fernandes, Catarina Marta de Borba, Ernâni Tiaraju de Santa Helena, Clovis Arlindo de Sousa, Carlos Roberto de Oliveira Nunes

O tabagismo é amplamente reconhecido como a principal causa evitável de adoecimento e mortalidade global, resultante da dependência de nicotina. Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), o tabagismo é considerado uma doença crônica de natureza epidêmica. Embora o consumo de tabaco possa estar relacionado a condições subjetivas de bem-estar e, conseqüentemente, à qualidade de vida (QV), essa associação ainda carece de investigações mais aprofundadas. Tendo em vista a relevância do tema no contexto da cessação do tabagismo, este estudo visou avaliar a relação entre a QV e o consumo de tabaco em uma amostra do projeto Vida e Saúde em Pomerode, SHIP (Study of Health in Pomerode). A amostra foi composta por 1215 indivíduos de ambos os sexos, com idades entre 20 e 79 anos. Para a avaliação do consumo de tabaco e dos níveis de dependência de nicotina, foi utilizado o questionário de tolerância de Fagerström. A QV foi medida por meio do questionário SF-36, que abrange oito dimensões da saúde: Capacidade Funcional, Aspectos Físicos, Dor, Estado Geral de Saúde, Vitalidade, Aspectos Sociais, Aspectos Emocionais e Saúde Mental. As análises controlaram os efeitos de variáveis como sexo, faixa etária, estado civil, ascendência germânica, classe de consumo, risco de consumo de álcool e presença de doenças crônicas potencialmente associadas ao consumo de tabaco. Da amostra estudada, 69,7% dos participantes nunca fumaram, 19,6% eram ex-fumantes e 10,7% fumam atualmente. A análise dos dados revelou que a qualidade de vida total foi considerada boa (mediana = 71,0). Entretanto, o tabagismo mostrou-se associado a piores índices de qualidade de vida, particularmente nos domínios físico, capacidade funcional e dor. Esses achados corroboram estudos anteriores sobre o tema e sugerem a necessidade de desenvolver políticas públicas eficazes para conscientizar a população sobre os prejuízos do tabagismo. A implementação de estratégias educativas e preventivas é essencial para melhorar a qualidade de vida e reduzir o impacto do tabagismo na saúde pública.

Análise da composição da dieta do cachorro-do-mato (*Cerdocyon thous*) no estado de Santa Catarina

Theodora Luiza Thomazelli, Lauryn Beatrície Kalk, Gabriel Yan Rosa, Sérgio Luiz Althoff

O cachorro-do-mato, *Cerdocyon thous* (Linnaeus, 1766), é uma espécie de canídeo neotropical nativa do Brasil e da América do Sul. Seu habitat inclui ambientes florestais, savanas e campos, podendo ser encontrado desde a costa até regiões montanhosas, acima de 3000 metros de altitude. Esses animais são mesopredadores onívoros, com uma dieta diversificada que inclui frutas, flores, folhas, invertebrados, aves e outros pequenos vertebrados, variando conforme o local e a estação. Devido a essa dieta diversificada, eles são importantes dispersores de sementes e controladores de pragas. As pesquisas sobre seus hábitos alimentares ainda são limitadas, mas indicam que esses animais apresentam comportamentos alimentares generalistas. Visto o importante papel ecológico que desempenham e considerando sua ampla área de ocorrência, é essencial entender melhor a dieta desses animais. Diante disso, o presente trabalho tem como objetivo analisar a ecologia alimentar de *Cerdocyon thous* através da análise do conteúdo estomacal, para avaliar seus diferentes hábitos alimentares. Os animais utilizados no estudo estão depositados na Coleção Zoológica da FURB (CZFURB). Para as análises, foram utilizadas partes do sistema digestório (estômago e intestino) dos indivíduos, armazenados em álcool etílico a 70%. O processo envolveu a secção longitudinal dos órgãos seguida de uma análise minuciosa utilizando estereomicroscópio para identificar os itens consumidos até o menor nível taxonômico possível. Foram analisados 87 indivíduos de *C. thous*, provenientes de 28 cidades diferentes do estado de Santa Catarina. A análise revelou uma dieta diversificada, com uma variedade significativa de invertebrados (31 registros), incluindo diferentes ordens de insetos, moluscos e aranhas. Foi observada uma grande quantidade de sementes, destacando-se espécies como *Hovenia dulcis* Thunb. (uva-japonesa, espécie exótica, 16 registros) e *Syagrus romanzoffiana* (Cham.) Glassman (jerivá, 9 registros), além da numerosa presença de material vegetativo da família Poaceae (gramíneas, 35 registros). Em relação aos vertebrados, foram identificados restos de aves (24 registros), mamíferos (12), anfíbios (11) e répteis (8), evidenciando a capacidade adaptativa desses animais na predação de uma ampla gama de presas. Além dos componentes naturais da dieta, foram encontrados resíduos de origem antrópica, como arroz (4), barbante (1), milho (1) e plásticos (2). Os achados deste trabalho corroboram os dados da literatura, que descrevem *C. thous* como onívoro, alimentando-se de frutos, pequenos vertebrados e invertebrados. O consumo de resíduos de origem antrópica é preocupante para a espécie, indicando uma convivência mais próxima com os seres humanos. Essa proximidade pode ocasionar acidentes com humanos ou animais domesticados, além de apresentar risco de transmissão de patógenos entre todas as partes envolvidas.

TRAJETÓRIA DA LEGISLAÇÃO MIGRATÓRIA NO BRASIL

Vanessa Krueger, Marcia Regina Selpa Heinzle

No contexto mundial, a globalização impulsionou ainda mais a decisão das pessoas escolherem outros países para morar e ou trabalhar. Historicamente as migrações no Brasil foram motivadas por questões principalmente econômicas, mas também em virtude de aspectos políticos e sociais. Nos últimos anos, o fluxo de migrantes no Brasil, originados tanto de países desenvolvidos quanto de países subdesenvolvidos vem aumentando e tende a continuar, frente a restrição imigratória de muitos países do Norte, conflitos internacionais, fuga de crises econômicas, sanitárias e humanitárias. A partir desse contexto, apresentaremos um recorte da pesquisa sobre Políticas e estratégias de acolhimento de estudantes estrangeiros, não falantes do idioma, em escolas privadas de Educação Básica de SC. A pesquisa integra ao Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGE) da FURB, junto ao Grupo de Pesquisas em Educação Superior (GEPES). O objetivo deste estudo visa mapear historicamente as legislações relacionadas a estrangeiros no Brasil e analisar percepções do Estado quanto aos estrangeiros. A partir de uma abordagem qualitativa, construímos uma linha do tempo por meio da análise documental. As legislações que fizeram parte do estudo foram: a Constituição Federal (1988), o Estatuto do Estrangeiro 1980(), o Estatuto dos Refugiados (1951) e a Lei de Migração (2017). O material analisado foi encontrado no Portal da Legislação, Diário Oficial da União, banco de dados da Organização Internacional para as Migrações (OIM) e plataformas de buscas. Ao analisar a trajetória da legislação migratória no Brasil, pudemos constatar que a legislação traz novas perspectivas comparado aos cenários vividos na história do Brasil. Conclui-se que até 2017, as legislações em relação às migrações foram vistas pelo Estado ora como um incentivo à colonização e à incorporação de mão de obra estrangeira, ora sob restrição de entrada e limitação dos direitos dos imigrantes, incluindo o Estatuto do Estrangeiro, de 1980. Após décadas, a nova Lei da Migração rompeu com a visão do estrangeiro como uma ameaça à segurança nacional e instituiu uma política migratória condizente aos Direitos Humanos. O Brasil avançou em relação às políticas de imigração, contudo ainda há inúmeras questões legais, burocráticas e culturais a serem superadas na prática.

Permanência de mulheres-mães na Educação Superior – um estudo sobre a temática na produção acadêmica brasileira

Victoria Raissa Gelhardt, Stela Maria Meneghel

O acesso e a conclusão de mulheres em cursos de educação superior, há vários anos, é numericamente superior ao de homens em quase todas as áreas do conhecimento (Brasil, 2024). Mas, quando se trata de mulheres com filhos, as condições de acesso e permanência são bastante distintas, pois, tradicionalmente, cuidados com o lar, filhos e marido, são considerados responsabilidades femininas (Santos e Cordeiro, 2021). Pesquisas como a de Bitencourt (2019) mostram a maternidade como um fator que dificulta a permanência de mulheres na educação superior; pois, além desta interferir na vida pessoal, a necessidade de conciliar estudos e tarefas maternas reduz demasiado o tempo para outras atividades, como o cuidado de si e o lazer. Neste contexto, a assistência estudantil a estudantes-mães se faz relevante, dado que poucas instituições de educação superior brasileiras (exclusivamente as públicas estaduais e federais), oferece a elas alguma estrutura e recursos de apoio, como creches e/ou bolsas (FONAPRACE, 2019). Este estudo objetivou compreender como a produção brasileira de teses e dissertações aborda a assistência à maternidade na educação superior. Com abordagem qualitativa, realizamos pesquisa bibliográfica, sem recorte temporal, tomando como fonte a base do Banco Digital de Teses e Dissertações (BDTD) do CNPq. Foram descritores: “maternidade”, “mães”, “educação superior”, “ensino superior”, “permanência” e “assistência estudantil”, em diferentes combinações; após oito buscas distintas, obtivemos 114 trabalhos no total. Após um processo de três leituras (Vosgerau e Romanowski, 2014), com aplicação dos critérios de inclusão (selecionar exclusivamente pesquisas dedicadas a mães-universitárias) e de exclusão (retirar trabalhos repetidos e sem foco em mães-universitárias), restaram somente nove trabalhos - oito dissertações e uma tese. Eles foram produzidos entre 2014 e 2023, sendo oito com abordagem qualitativa e um com o método misto (justamente a única tese do corpus). As pesquisas foram produzidas nas regiões sudeste, nordeste e centro-oeste (duas em cada uma) e na sul (três estudos, todos do Rio Grande do Sul) e a metodologia de todas envolveu entrevistas com mulheres-mães. Os resultados ratificaram a necessidade de políticas de assistência estudantil, bolsas de apoio à permanência das estudantes-mães e, ainda, ampliação de espaços de cuidado dentro das instituições (não apenas creches), além de maior flexibilidade acadêmica no que refere a assistir aulas e fazer avaliações. Reforçaram, por fim, a importância de uma rede de apoio à permanência de mães, que perpassa desde a família até colegas da instituição de educação superior.

Uso da PLAYTABLE nas Escolas Brasileiras: Impactos no Uso de Tecnologias Educacionais

William Campos da Silva, Rafael José Bona

O presente resumo apresenta uma pesquisa em andamento, atualmente ligada ao grupo de pesquisa Comunicação e Educação Midiática da Universidade Regional de Blumenau (PPGE/Furb) e a empresa PLAYMOVE. No intuito de entender e relatar o uso da PlayTable em diferentes regiões do país. A utilização de tecnologias educacionais tem se mostrado uma ferramenta importante na modernização do ensino e na potencialização do aprendizado dos alunos. Uma dessas inovações é a Playtable, desenvolvida pela empresa PLAYMOVE. Trata-se de uma mesa interativa que oferece diversas atividades educativas. A presente pesquisa tem como objetivo compreender como essa tecnologia está sendo recebida e aplicada nas escolas de diferentes regiões do Brasil, identificando e analisando as percepções dos educadores e estudantes sobre a Playtable, bem como as possíveis variações no uso e eficácia da ferramenta devido às particularidades regionais. O objetivo principal desta pesquisa é avaliar a utilização da Playtable nas escolas brasileiras, mapeando as diferentes práticas e percepções de uso nas diversas regiões do país. Especificamente, buscamos: (1) identificar os benefícios e desafios relatados pelos educadores no uso da Playtable; (2) analisar as variações regionais no uso da ferramenta; e (3) compreender o impacto da Playtable no processo de ensino-aprendizagem sob a ótica dos professores e alunos. Para alcançar os objetivos propostos, a pesquisa adotará uma abordagem quantitativa e qualitativa, utilizando questionários como principal instrumento de coleta de dados. Atualmente, os questionários estão na fase final de produção e serão enviados com a ajuda da empresa PLAYMOVE para um conjunto de escolas que já utilizam a Playtable em suas atividades pedagógicas, abrangendo diferentes regiões do Brasil. As perguntas foram elaboradas para capturar informações detalhadas sobre a frequência de uso, tipos de atividades desenvolvidas, percepções dos professores sobre a eficácia da ferramenta, e percepções dos alunos sobre sua experiência de aprendizagem com a Playtable. Além disso, será incluída uma seção para que os participantes possam relatar desafios enfrentados e sugestões de melhorias. Atualmente, os resultados da pesquisa estão na fase de produção de dados. Isso envolve a compilação e análise das respostas recebidas, com o objetivo de entender como a Playtable está sendo integrada nas práticas pedagógicas e seu impacto na educação midiática e no uso de tecnologias nas escolas. A educação midiática, que envolve a capacidade de acessar, analisar, avaliar e criar mídias em diversas formas, é fundamental no contexto educacional moderno. Espera-se que os resultados revelem como a Playtable contribui para o desenvolvimento dessas habilidades entre os alunos, facilitando um aprendizado mais interativo. Os dados coletados deverão fornecer um panorama detalhado e comparativo, oferecendo subsídios valiosos para a empresa PLAYMOVE e para as instituições de ensino que utilizam ou pretendem adotar essa tecnologia educativa.

AS REPRESENTAÇÕES DE GESTORES, DOCENTES E ESTUDANTES SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DA LEI 11.645/2008 NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Zeneide de Lima, Cíntia Régia Rodrigues

A presente pesquisa é um recorte da dissertação de mestrado, que se encontra em elaboração e versa sobre a Implementação da Lei Federal 11.645/2008, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional, para incluir no Currículo Oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade do Ensino das “Histórias e Culturas Afro-Brasileira e Indígenas”. (BRASIL, 2008). Inicialmente questiona: Como ocorre a aplicação da Lei 11.645/2008 no contexto das Escolas Públicas Municipais, com as turmas de 4^{os} e 5^{os} anos do Ensino Fundamental de um Município do Norte Catarinense? Em seu objetivo geral, pretende analisar quais são as representações da aplicação da Lei 11.645/2008, através das narrativas dos gestores, docentes e estudantes das turmas de 4^{os} e 5^{os} anos do Ensino Fundamental. Os objetivos específicos são: 1. Contextualizar a inserção da Lei 11645/2008 e o ensino de história indígena na educação básica; 2. Identificar a partir das narrativas dos gestores e docentes suas representações acerca de como são abordadas as histórias e culturas dos povos indígenas no espaço escolar; 3. Examinar a partir das narrativas dos estudantes, quais as representações das suas vivências a partir das temáticas referentes as histórias e culturas indígenas no contexto educacional. A investigação é de cunho qualitativo bibliográfico, com a realização entrevistas e questionários (Amado e Ferreira 2017), direcionados aos gestores, docentes e estudantes do 4^o e 5^o ano do ensino fundamental anos iniciais, em uma escola da rede municipal localizada na região norte de Santa Catarina. O conceito de representação está ancorado em Chartier, dizem respeito “às classificações, divisões e delimitações que organizam a apreensão do mundo social como categorias fundamentais de percepção e apreciação do real” (Chartier, 1990, p. 17). Como conclusões parciais a partir das representações dos gestores, docentes e estudantes, se percebe que percorridos 15 anos da Implementação da Lei 11.645/2008, ainda nos deparamos com uma sociedade racista e excludente, com um sistema educacional eurocêntrico e currículos descontextualizados que não contemplam as Histórias Indígenas. Com a criação da Lei 11.645/2008, não estamos diante de uma solução, mas?é uma contribuição importante que possibilita ações de reparação históricas e culturais e exige constantes debates. A pesquisa em andamento pretende contribuir para o fortalecimento do reconhecimento da diversidade étnico-racial e de uma educação inclusiva, democrática e antirracista. Palavras-chave: Lei 11.645/2008. Anos nos Iniciais do Ensino Fundamental. Representação.

EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA E INTERCULTURAL: ENSINO E APRENDIZAGEM PERSONALIZADOS EM CONTEXTO PLURILÍNGUE

Eduardo Schiller, Cyntia Bailer

Esta pesquisa tem como base a Ciência da Mente, Cérebro e Educação (MCE), uma área transdisciplinar que integra neurociência, psicologia cognitiva e educação para entender os processos cognitivos e neurobiológicos na aprendizagem e desenvolvimento humanos, visando conectar o 'o que' é aprendido ao 'como' é aprendido, promovendo aprimoramentos educacionais baseados em evidências científicas (Tokuhama-Espinosa, 2014). Este estudo objetiva analisar evidências do desenvolvimento da oralidade na língua inglesa como língua adicional em uma escola pública em contexto plurilíngue; investigar o uso de tecnologias como fatores motivacionais e facilitadores no processo de aprendizagem; e refletir sobre possibilidades do desenvolvimento da oralidade à luz da MCE. Para alcançar esses objetivos, este estudo considera três turmas do 8º ano do Ensino Fundamental, em que o pesquisador/professor acompanha os estudantes, os observa, documenta seu desenvolvimento por meio de anotações em diário de campo e gravações de áudio e vídeo, e analisa os dados coletados a partir das experiências de sala de aula. Todos esses instrumentos estão inseridos em um percurso metodológico composto por oito etapas, que partem da construção individual de concepções de linguagem de cada estudante e dão continuidade para um processo de formação de educação linguística e intercultural promovendo práticas de oralidade na língua adicional e de reflexão quanto ao inglês como língua franca, tanto global quanto local. Dessa maneira, esta pesquisa aplicada de abordagem qualitativa (Flick, 2009) apresenta uma perspectiva etnográfica linguística (Fritzen, 2012), tendo como método de pesquisa, um percurso metodológico personalizado contendo características de uma pesquisa-ação (Burns, 2010). À luz da literatura, até o momento, foi possível constatar que: (i) a oralidade se desenvolve, se controla e é otimizada principalmente no coletivo, inclusive em contextos de línguas adicionais; (ii) as tecnologias podem promover um papel bastante significativo nos processos de desenvolvimento da oralidade em uma língua adicional, além de funcionarem de maneira potente na manutenção da motivação - apesar de não garantirem nada, tampouco a sala de aula pode ser resumida a elas; (iii) conceitos relacionados à interculturalidade, pluralidade e individualidade linguística são essenciais para que uma sala de aula de línguas funcione de maneira justa e com sentido; e finalmente, (iv) práticas inovadoras de educação bi/multi/plurilíngue estão muito mais ligadas à personalização do ensino - no sentido de encorajar iniciativas autônomas dos estudantes, considerando suas construções coletivas e suas motivações individuais - do que aparatos e recursos tangíveis. A análise das produções dos alunos nas diferentes etapas do percurso apontam para resultados que confirmam a necessidade do engajamento dos estudantes em experiências educacionais tanto quanto da compreensão dos professores de como funcionam os processos de ensinar e de aprender para a garantia de práticas significativas, inclusivas, transformadoras e inovadoras.